

# **Bilag 1**

## **Resuméer og vurdering af ansøgninger til regionens kulturudviklingsmidler 2017**

1-26-3-17

## Kategori A: Ansøgninger, der opfylder retningslinjerne for tilskud, og som indstilles til godkendelse

### **5. Dansk Talentakademi: Comics for Good – tegneserier der gavner**

Et samarbejde mellem forfatterlinjen på Dansk Talentakademi i Holstebro og projektet Comics for Good vil på en 48 timers workshop på Arsenalet i Viborg producere en række små illustrerede historier og fortællinger under temaet Bæredygtighed. Comics for Good har tidligere produceret et lignende blad om det at være flygtning i Europa.

Budget 178.500 kr. Ansøgt: Der søges ikke om et bestemt beløb, men tilskudsbehovet er 89.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens retningslinjer om netværk og talentudvikling. Det kan føre til nye givende samarbejder mellem skrive- og animationstalenter og måske føre til interesse for at arbejde kunstnerisk med vigtige samfundsudfordringer.

### **9. Aarhus Jazz Orchestra: Danish Youth Jazz Orchestra**

Aarhus Jazz Orchestra vil styrke den musikalske talentmasse i regionen blandt andet ved at oprette et ungdomstalenter Big Band med base hos Aarhus Jazz Orchestra. I denne indledende fase af arbejdet vil projektet etablere talentorkestret, skabe netværksdannelse mellem interessenter og indgå forpligtende samarbejder med regionens musikskoler, Jysk Musikkonservatorium og MGK afdelingerne. Derudover vil man afholde masterclasses, sit-ins for talenterne hos Aarhus Jazz Orchestra samt en evaluering om fremtidsmulighederne.

Budget: 466.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om talent- og netværksudvikling. Da regionen også støtter andre netværksprojekter inden for musiktalenterområdet (projektet 'Strygere i Midten' og projekt nr. 32 'Sjældne Instrumenter') bør det undersøges hvordan disse projekter med fordel kan samarbejde.

### **11. Teaterhuset Filuren: TalentNetværk – et specialnetværk under SceNet**

Teaterhuset Filuren ønsker at skabe et netværk for scenekunstneriske talentinstitutioner i Region Midtjylland og Region Nordjylland. Netværket skal bestå af de scenekunstneriske talentskoler i begge regioner, som er tilknyttet et professionelt teater. Filuren søger midler til over de næste 3 år at afdække mulighederne for at etablere et varigt nyt netværk bl.a. via kortlægning af skoler, workshops for undervisere, en talentfestival og talentturneer.

Budget: 1.432.000 kr. Ansøgt: 716.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om talent- og netværksudvikling. Det er administrationens vurdering, at der kun gives tilskud til projektets første år for at give plads til en videreudvikling af projektet. Det bør undersøges, om projektet kan udvides fra talentskoler tilknyttet professionelle teatre til andre typer af talentskoler.

### **12. Operaen i Midten: GrowOP! Hub of knowledge**

Ansøgning om tilskud til et dybdegående udviklingsprojekt der igennem seminarer, residencies og tænketanksmøder for nationale og internationale operaprofessionelle behandler emner og problematikker inden for arbejdet med opera for og med børn. GrowOP! Hub er et sideløbende projekt med, og en forankring af, Aarhus 2017 projektet 'GrowOP! Festival' – Danmarks første operafestival for børn. Projektet løber fra november 2017 – august 2018 og samarbejdspartnere er Den Jyske Opera, Figura Ensemble og Børnekulturhuset i Aarhus.

Budget: 318.000 kr. Ansøgt: 152.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling, netværk og internationalt udsyn. Opera for børn er et nicheområde, hvor regionen kan markere sig europæisk/internationalt. Vigtigt at der er tale om opera både for og med børn.

#### **15. Secret Hotel: Landscape Dialogues / Landskabsdialoger**

Ansøgning til et projekt om landskaber og bæredygtighed i et tværfagligt samarbejde mellem scenekunst og videnskab. Der er dels tale om en konference dels udvikling af såkaldte vandringsforelæsninger. Vandringsforelæsningerne er iscenesatte vandring, der forener scenekunst, forskningsformidling og inddragende aktiviteter, som f.eks. madlavning. Der er tale om et pilotprojekt. Der vil senere blive tale om tilskud til et større projekt. Projektet gennemføres i 2017.

Budget 94.000 kr. Ansøgt 47.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens retningslinjer om udvikling og samspil med andre vigtige samfundsområder. Det er blandt andet et kunstnerisk bud på tværfaglig udvikling af nye formidlingsformer og nye samarbejder mellem kultur og miljø.

#### **16. Lungeforeningen: Lungekor og livsglæde i Region Midtjylland**

Lungeforeningen vil etablere minimum 10 nye lungekor i Region Midtjylland for lungepatienter. Målet er at skabe gode og bæredygtige kor i samarbejde med kommunerne og lokale musik- og aftenskoler, sangundervisere og frivillige. Projektet følges af en Ph.d. studerende ved Næstved Sygehus og Music in the Brain på Aarhus Universitet. Lungeforeningen har på nuværende tidspunkt 28 lungekor, hvoraf 4 af dem er i Region Midtjylland i Aarhus, Struer, Ikast-Brande og Silkeborg. Projektet er toårigt.

Budget: 371.000 kr. Ansøgt: 190.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om samspil mellem kulturen og resten af samfundet og støtter op om regionens kultur og sundheds-satsning. Projektet kan bidrage til yderligere viden om kunst og kulturs positive effekter i forhold til livskvalitet.

#### **17. Vestjyllands Højskole: Fortælle Akademi – mangfoldighed og kunstnerisk kvalitet**

Ansøgning om tilskud til etablering et fortælleakademi med den mundtlige fortælling i centrum. Formålet er at uddanne fortællere, der vil kunne udvikle og bruge den mundtlige fortælling i mange kontekster – både som formidlingsform og som kunstnerisk form. Der er tale om en kombination af kursusmoduler for 15 kursister ad gangen og åbne arrangementer som workshops og symposier. Som samarbejdspartnere nævnes bl.a. museer, teatre, biblioteker, skoler og foreninger. Der er tale om et treårigt projekt, der skal pege frem mod permanent drift.

Budget: 865.000 kr. Ansøgt: 379.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling af nye produkter, samarbejder og værktøjer. Samarbejdet med andre institutionstyper er vigtigt for projektet og bør konkretiseres yderligere.

#### **18. Foreningen Ticket to Future Festivals: Ticket to Future Festivals**

Ansøgning om tilskud til at løfte regionens temafestivaler ved at etablere et netværk for disse festivaler samt faglige udviklingsprojekter. Projektet har kørt siden 2015, støttet af Aarhus 2017. Projektet vil på den afsluttende konference i 2017 skabe grundlaget for, at der vil være et samarbejde mellem temafestivaler efter 2017, og at samarbejdet til stadighed udvikler sig.

Budget: 609.000 kr. Ansøgt: 80.000 kr. Aarhus 2017 bevilling: 154.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om etablering af netværk. Projektet har allerede været i gang i flere år under Aarhus 2017, og det skal derfor præciseres hvordan det fremtidige forløb og afslutningskonferencen medvirker til netværkets bæredygtighed.

#### **20. Viborg Museum: Gentænkning af museet. Når museer og teatre skaber oplevelser sammen**

Ansøgning om tilskud til et udviklingsprojekt mellem museerne i Viborg og Holstebro samt teatret Carte Blanche og Odin Teatret. De to museer står begge overfor at skulle åbne nye permanente udstillinger og ønsker at involvere andre fagligheder i udviklingen af deres formidling. Projektet omfatter en række møder og workshops der skal munde ud i produktion af to miniudstillinger i byens rum. Der er tale om et pilotprojekt, der skal udfoldes i en bredere sammenhæng - herunder også europæisk. Projektperiode: 2017-2018.

Budget: 600.000 kr. Ansøgt: 300.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling af nye produkter, samarbejder og værktøjer. Projektet skal dog præciseres yderligere i forhold til beskrivelsen af metode og de konkrete aktiviteter.

#### **24. Urban Lab: Fremtidssikring af Urban Lab-netværket**

Urban Lab, der har eksisteret som et projekt under Aarhus 2017, vil iværksætte en forskningsbaseret kortlægning og analyse af resultaterne af den hidtidige projektperiode. På den baggrund afholdes en konference om fremtidens byudvikling. Konferencens formål er at styrke de tværfaglige netværk om byudvikling i regionens kommuner. I projektet indgår udvikling af et spil, der vil kunne bruges som et tværfagligt redskab for byudvikling. Projektet gennemføres i 2017.

Budget 1,8 mio. kr. Ansøgt 250.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om etablering af netværk. Projektet vil kunne indgå som et vigtigt led i det regionale kultursamarbejde efter Aarhus 2017. Det skal dog præciseres hvordan afslutningskonferencen medvirker til netværkets bæredygtighed.

**25. Børnekulturhuset i Aarhus: Det mobile arkitekturværksted**

I 2017 besøgte 'Det mobile arkitekturværksted' seks byer i regionen med støtte fra Kulturhovedstad Aarhus 2017. Børnekulturhuset i Aarhus ønsker at videreudvikle projektet, så containeren med tilhørende udstilling kan besøge nye lokalområder i 2018 og give flere børn redskaber til at forstå og reflektere over arkitektur som æstetisk udtryk. På sigt ønsker man at etablere 'Det mobile arkitekturværksted' som et fast tilbud i regionen. Projektet er etårigt.

Budget: 500.000 kr. Ansøgt: 250.000 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om talentudvikling og har bred regional dækning. Det skal dog tydeliggøres hvordan projektet etableres som et fast tilbud i regionen efter projektperioden.

**28. SceNet: Opkvalificering af medarbejdere i scenekunsten**

SceNet søger om midler til afholdelse af 8 kurser af en til to dages varighed, der henvender sig til forskellige faggrupper, og som kan styrke medarbejdernes viden på specifikke områder og dermed udvikle og styrke de enkelte teatre. Kurserne vil forløbe frem til og med 2019. Der er tilsagn fra Region Nordjylland om medfinansiering.

Budget: 200.000 kr. Ansøgt: 100.000 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om etablering af netværk og udvikling her mellem konkrete faggrupper ansat på teatre i Region Midt og Region Nord. De konkrete kursusaktiviteter skal dog konkretiseres, og der skal gives tilsagn fra Region Nord om medfinansiering.

**29. Aarhus Litteraturcenter: Skrivekunstakademiet – Writing:Lab**

Aarhus Litteraturcenter ønsker sammen med Fonden Filmtalent at etablere et regionalt Skrivekunstakademi, hvor der er fokus på at styrke og stimulere unge forfatterspirers talent. Skrivekunstakademiet er tænkt som et etårigt forløb med mulighed for et ekstra års overbygning og henvender sig til unge i alderen 16-25 år. Der ansøges i første omgang til et pilotforløb for 12 unge talenter fra hele regionen, der i en periode på fire måneder deltager i fire workshops og herudover får individuel sparring med en professionel mentor. Samarbejdspartnere er: Animationsskolen i Viborg, Skrivekunstskolen på Godsbanen, Ungdomskulturhuset i Aarhus, Herning Scenekunst Skole ved Team Teatret m.fl.

Budget: 267.000 kr. Ansøgt: 133.500 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling og netværk og falder inden for indsatsområdet talentudvikling. Det skal dog tydeliggøres hvordan projektet skal fortsætte efter pilotprojektet.

**32. Den Kreative Skole: De sjældne instrumenter og orkesterliv**

Ansøgning om tilskud til et projekt, hvis formål er at udbrede kendskabet til og brugen af sjældne instrumenter blandt børn og unge. Der samarbejdes med folkeskoler, kulturskoler og gymnasium/HF. Projektet inddeles i tre faser: 1) I samarbejde med de deltagende folkeskoler arrangeres holdundervisning og samspil for de 7-12 årige. 2) for de 12-17 årige arrangeres holdundervisning på musikskolerne samt orkestervirksomhed på tværs af regionen. 3) For de 17-20-årige arrangeres sammenspil i

kammermusikgrupper og større orkestre. Projektet omfatter 6 kommuner, der deltager med 2-4 folkeskoleklasser hver. Projektet er treårigt, men der søges i første omgang kun om støtte til det første år.

Budget: 1,1 mio. kr. Ansøgt: 552.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om netværk og talentudvikling. Projektets fokus på musiktalenter inden for klassisk musik har snitflader til projektet 'Strygere i Midten', der også er støttet af regionen. Det er en betingelse for støtte at der i projektet indarbejdes en køreplan for et fremtidigt samarbejde mellem de to projekter.

#### **34. Opgang 2: Forprojekt for 'Hvor Regnbuen Ender'**

Opgang 2 ønsker med projektet 'Hvor Regnbuen Ender' at udvikle et nyt serielt Danmarksbillede, der som en hybridproduktion (bl.a. i form af teaterforestillinger, bogudgivelser, en hjemmeside med interaktivt univers, animerede produktioner, podcasts og lydrama samt indhold til sociale medier mm.) lanceres simultant på en række analoge og digitale platforme lokalt, regionalt og nationalt over en årrække. Forprojektet skal opbygge viden, partnerskaber og en organisation, som gør Opgang2 i stand til at udarbejde en projektbeskrivelse og fondsansøgning til teatrets største og mest ambitiøse satsning til dato. Forprojektet løber fra oktober 2017 – juni 2018.

Budget: 770.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling af nye produkter, samarbejder og værktøjer. Det har store visioner for scenekunstens rolle for samfundet, og dette forprojekt skal afklare om ideen er bæredygtig.

#### **35. Landsforeningen Børn, Kunst og Billeder: Billedkunstens Dag i Region Midtjylland**

Der søges om tilskud til etablering af et netværk om børn, unge og billedkunst. Til det formål vil man med Billedkunstens Dag skabe række fælles praksisprojekter. Dette skal sammen med fælles præsentation fungere som et afsæt for et regionalt netværk om børn, unge og billedkunst. Projektet skal samle alle de institutioner, der arbejder inden for feltet: kunstmuseer, kunsthaller, gallerier, talentskoler, billedskoler, skoler og dagtilbud. Projektperiode: 2017-2018.

Budget: 394.000 kr. Ansøgt: 196.000 kr.

#### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om etablering af netværk. Styrken ligger i inddragelsen af de mange forskellige institutionstyper, men der skal fokuseres på bæredygtigheden.

#### **36. Skanderborg Kommune på vegne af Kulturring Østjylland: Vovemod – vilje til talent**

Kulturring Østjylland ønsker med projektet 'Vovemod - vilje til talent' at involvere grupper af unge fra produktionsskoler og skoler i et særligt formidlet møde med kunst og kultur med det formål at styrke og udfordre de unges kreative talent og potentiale. Aktiviteterne er bl.a. workshops og mentoring. De deltagende kommuner er: Favrskov, Norddjurs, Syddjurs, Odder, Skanderborg og Samsø. Projektet er etårigt.

Budget: 987.000 kr. Ansøgt: 267.500 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om netværk og talentudvikling – både for de unge og for de involverede kunstnere.

**38. Danske Ungdoms og Børne Artisters Landsforening (DUBAL): Cirkus for alle**

Ansøgning om tilskud til etablering af Cirkusklubber for børn og unge i mindst 8 kommuner i Midtjylland. Formålet er at skabe udviklende og spændende miljøer, hvor børn og unge kan udvikle deres kreativitet. Projektet omfatter hjælp til etablering af foreninger, indretning af lokaler, lån af udstyr, undervisningsforløb og konsulentbistand. Projektet omfatter ligeledes en årlig cirkuslejr på Cirkusfabrikken i Skive kommune. I forvejen er der to klubber i Region Midtjylland, nemlig Salling Cirkus Kids i Skive og Cirkus Tværs i Aarhus. Projektet er treårigt med start i 2017.

Budget: 1,2 mio. kr. Ansøgt: 500.000 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om netværk, talentudvikling og samspil i forbindelse med det sociale fokus. Projektet er som sådan ikke nogen ny ide (udviklingsmæssigt), men cirkusgenren kan potentielt få interesse fra børn og unge, der ikke er interesseret i kommunernes øvrige fritidstilbud.

**39. Teatret OM: Forprojekt til 'Lighthouses'**

Teatret OM arbejder på det europæiske projekt 'Lighthouses', som vil finde sted i perioden 2018-2019 i og omkring fyrtårne i 4-5 europæiske lande inkl. Danmark. Regionen søges om midler til et etårigt forprojekt til den danske del, som skal finde sted på tværs af regionen i 2017. Projektet vil omfatte aktiviteter omkring fire af regionens fyrtårne (Lyngvig, Bovbjerg, Slettehage og Vesborg) eksempelvis teaterforestillinger, koncerter, kunstinstallationer, måltider og kulturelle byttehandler.

Budget: 949.000 kr. Ansøgt: 400.000 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om samspil mellem kulturen og resten af samfundet med dets fokus på kulturelle møder omkring fyrtårnene. Teatret OM arbejder desuden på en EU-ansøgning om Lighthouses i samarbejde med regionens satsning Genvej til Europa. En aktivitetsplan vil være en forudsætning for udbetaling af tilskud.

**48. Foreningen Rural Forum Network Denmark: Rural Forum Midtjylland**

Ansøgning om tilskud til en international konference om kunst og samarbejde i landsbyer og landdistrikter. Konferencen, der skal finde sted i Åsted i Skive Kommune, handler om kunstens rolle i landsbyer og landdistrikter – og i den forbindelse om samspillet mellem land og by. Projektet er tænkt som starten på et blivende netværk, nationalt og internationalt. Konferencen samler alle projekter i RM, som arbejder indenfor dette felt - i eller uden for regi af Aarhus 2017. Der er tale om bl.a. Grasslands (Skive), Meetings (Lemvig mfl.), Kunsthallen og Landsbyerne (Viborg mfl.), Skovsnogen (Herning), Gentænk Landsbyen (Favrskov, Hedensted mfl.). Projektet gennemføres i 2017.

Budget: 992.000 kr. Ansøgt: 400.000 kr.

**Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling og netværk. Det samler regionens projekter om landdistriktsudvikling, der blandt andet er interessant i forhold til post-2017 samarbejdet

mellem regionen og kommunerne. Det er administrationens vurdering at projektet kan gennemføres for et mindre beløb end ansøgt.

#### **49. Holstebro Kommune og Silkeborg Kommune: Forprojekt i forbindelse med udvikling af regionalt netværk for kultur og sundhed**

I Region Midt er der pt. mindst syv kommuner, som arbejder på tværs af forvaltninger med det formål at undersøge kulturens positive effekt i et sundhedsfremmende regi. Holstebro Kommune med flere deltager blandt andet i det regionale projekt "Tid til læsning", mens Silkeborg afprøver konceptet "Kultur på recept". Dette forprojekt vil samle indsatserne og afholde tre seminarer, der skal bane vejen for et regionalt samarbejde om et kultur- og sundhedsnetværk.

Budget: 400.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

##### **Vurdering**

Projektet opfylder i særlig grad kulturpolitikens strategi om udvikling, netværk og samspil mellem kultur og sundhed. Projektet samler en række igangværende projekter og samarbejdspartnere og kvalificerer dermed regionens samlede indsatsområde på kultur- og sundhedsområdet, der bl.a. er relevant i forhold til post-2017 samarbejdet.

## **Kategori B: Ansøgninger der ikke opfylder retningslinjerne for tilskud eller som af andre grunde ikke vil kunne godkendes og indstilles til afslag**

#### **1. Kulturhus Berlin: Kyst til Kyst. At være i midten**

Ansøgning om tilskud til en udstilling om Region Midtjylland i anledning af Aarhus 2017. Formålet er at præsentere Midtjylland som en del af Europa, at stille samfundsorienterede spørgsmål og spørgsmål om kunstnerisk udvikling. Udstillingen skal bestå af såvel kunstneriske objekter som information om midtjyske kulturbegivenheder. Udstillingen skal foregå i forår og sommer 2017.

Budget: 1,1 mio. kr. Ansøgt: 368.000 kr.

#### **2. Vestjyllands Kunstpavillon: Landskabet bag mig – erindringer i løsvægt. TV dokumentar om Arne Haugen Sørensen**

Ansøgning om tilskud til en film om billedkunstneren Arne Haugen Sørensen. Filmen bygger på kunstnerens selvbiografi 'Landskabet bag mig – erindringer i løsvægt'. Filmen produceres i anledning af det nye Arne Haugen Sørensen-museum, der opføres i tilknytning til Vestjyllands Kunstpavillon i Videbæk. Filmen skal vises i TV og indgå som en del af udstillingen på museet.

Budget: 980.000 kr. Ansøgt: 100.000 kr.

#### **3. Center for teaterlaboratoriestudier, Dramaturgi Aarhus Universitet: Gentænkning af forholdet mellem teatret og tilskueren**

Dramaturgi ønsker i samarbejde med Odin Teatret at afholde et teaterlaboratorium bestående af konferencer, workshops og forestillinger den 1.-9. september i Aarhus. Laboratoriet skal sætte fokus på den sanselige relation i teatret. Øvrige deltagere er bl.a. Den danske scenekunstscole, Palle Granhøj Dans og teatret Don Gnu.



Budget: 75.000 kr. Ansøgt: 35.000 kr.

#### **4. Lisbeth Tøndering: Butik med kunsthåndværk**

Ansøgning om tilskud til åbning af en butik med kunsthåndværk produceret af kunstnere i Region Midtjylland. Butikken planlægger at åbne d. 1. juli 2017 i Holstebro.

Projektets budget er ikke kendt og regionen søges ikke om et specifikt beløb.

#### **6. Sinding-Ørre Borgerforening: Kunsthallen og landsbyerne**

Ansøgning om tilskud til et lokalt kunstprojekt med internationale kunstnere, der indgår som en del af projektet 'Kunsthallen og Landsbyerne', som Region Midtjylland tidligere har støttet med 127.000 kr.

Budget: 50.000 kr. Ansøgt: 15.000 kr.

#### **7. Folkeuniversitetet Skærum Mølle: Økocenter Storåen – Fremtidens andelsbevægelser i landdistrikter med perspektiver fra fortidens**

Ansøgning om tilskud til et projekt med Skærum Mølle som centrum. Projektet falder i tre dele: 1) 'Skærum fremtidsandel', der fokuserer på samtidens andelsformer og fremtidens andelsbevægelse. 2) 'Livet ved åen' der har fokus på de stedspecifikke forhold og handler om både natur- og kulturhistorie. 3) 'De byggede Danmark' – formidling og samtale om den historiske andelsbevægelses betingelser og visioner. Aktiviteterne består af møder, workshops, dokumentation, udstillinger m.m. Der er tale om et treårigt projekt.

Budget: 2,8 mio. kr. Ansøgt: 1,3 mio. kr.

#### **8. Århus Kunstakademi: Styrk dit kunstneriske arbejdsliv**

Ansøgning om tilskud til et projekt der vil styrke regionens billedkunstnere i at skabe økonomisk bæredygtige virksomheder. Århus Kunstakademi og projektets samarbejdspartnere vil udvikle et nyt uddannelses- og forretningsudviklingsforløb, som består af 6 intensive kurser samt individuel rådgivning, der skal tilbydes til min. 20 billedkunstnere i regionen. Projektet er et etårigt forprojekt til et regionalt billedkunstnetværk, der ønskes etableret i 2018-2019.

Budget: 292.000 kr. Ansøgt: 123.000 kr.

#### **10. Dansk Forfatterforening: DM i novelleskrivning**

Dansk forfatterforening søger støtte til DM i Novelleskrivning. Konkurrencen er årligt tilbagevendende, og de 20 bedste bidrag tilbydes en workshopweekend på Vallekilde Højskole. Regionens tilskud skal bl.a. gå til en optaks-skriveworkshop med skriveinjen på Talentakademiet i Holstebro og en litteratursalon på Holstebro Bibliotek. Hvis ansøgningen godkendes garanterer Dansk forfatterforening tre midtjyske pladser til workshopweekenden, såfremt de indsendte noveller i øvrigt opfylder kriterierne.

Budget: 151.000 kr. Ansøgt: 30.000 kr.

#### **13. Business to Culture/Erhverv Aarhus: Open Culture Call – OCC**

Erhverv Aarhus ønsker at give regionale kulturprojekter mulighed for at pitche deres kulturprojekt for et håndplukket virksomhedspanel. Projektet vil i løbet af 2017 afholde 3-5 'Open Culture Calls', hvor kulturprojekterne møder virksomhederne. Herefter går 3 kulturprojekter videre til et forløb, hvor de sammen med virksomhederne skal udvikle en forretningsplan og skærpe deres projekt.

Budget: 408.000 kr. Ansøgt: 204.000 kr.

#### **14. Foreningen Intrface: GYMUSKO**

Ansøgning om tilskud til etablering til et partnerskabsprojekt mellem museer, ungdomsuddannelser og folkeskoler. Formålet er at udvikle museernes samspil mellem de to skoleformer og at udvikle museerne som et (uformelt) læringsrum. Projekt bygger videre på de erfaringer der er gjort gennem Intrface, hvor museer og ungdomsuddannelser har arbejdet sammen. Der sigtes mod at etablere i alt ni partnerskaber (triumvirater) mellem parterne. Der er tale om et toårigt projekt. Et pilotprojekt har allerede været gennemført.

Budget: 1.267.000 kr. Ansøgt: 564.000 kr.

#### **19. Sager der Samler: Rethink Activism**

Sager der samler vil på Sydhavnen i Aarhus den 15.-17. september 2017 skabe en festival for 'handlekraft i hverdagen' for fremtidens etiske, kreative og bæredygtige by.

Budget: 1.303.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

#### **21. Aarhus Universitet: AWoW – Aarhus Walks on Water**

AWoW inviterer Europas bedste unge designere til at deltage i en international talentkonkurrence, hvor de 10 vindere inviteres til at deltage i et modeshow på en unik runway på Aarhus å. Projektet arrangeres af et konsortium bestående af Aarhus Universitet, VIA University College, Headstart Fashion, "this" by Filmby Aarhus/Interactive.Denmark og Silkeborg Produktionshøjskole. AWoW indgår i Aarhus 2017 programmet og støtte af Aarhus 2017, Region Midtjylland og More Creative.

Budget: 2.850.000 kr. Ansøgt: 300.000 kr.

#### **22. Kedelhuset, Turbinen, Palletten og Kulisselageret: Vækstlag og Vækstbånd**

De fire spillesteder i Østjysk Vækstbånd vil samarbejde om tre projekter. 1) Et tværfæstetisk folkeskoleprojekt for 6. klasser med musik til maleri. 2) Et nichegenre-brobygningsprojekt for i første omgang metalgenren. 3) Et brobygningsprojekt mellem computer- og øvelokalemusikere i samarbejde med foreningen STRØM. Regionsrådet støttede STRØMs kortlægningsprojekt om elektroniske musikere i sidste ansøgningsrunde til kulturmidlerne.

Budget: 288.000 kr. Ansøgt: 129.000 kr.

#### **23. Karen Voigt Steffensen: Verdensballetten på Samsø**

Ansøger ønsker i forbindelse med Kulturhovedstad Aarhus 2017 at få Verdensballetten, der er en årlig tilbagevendende begivenhed som turnerer i hele Danmark (i Region Midtjylland også på Møllerup Gods), til Nordby på Samsø d. 18. juli 2017. Projektet er etårigt.

Budget: 550.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

#### **26. Ensemble MidtVest (EMV): Publikumsudvikling og - engagement**

Ansøgning om tilskud til udvikling af værktøjer til publikumsudvikling. Formålet er at sikre et fremtidigt publikum til EMV og til klassisk musik i det hele taget. Det er endvidere formålet at etablere partnerskaber med relevante regionale partnere med henblik videreudvikling af projektet. I løbet af projektet vil der blive

gennemført 8 laboratorier om hhv. publikumssegmenter, teknologi, skole- og institutionssamarbejde, partnerskaber, opsøgende strategier og samskabelse. Projektperiode: 2018-2020.

Budget: 1,5 mio. kr. Ansøgt: 400.000 kr.

### **27. SceNet: Hvad skal vi med scenekunsten?**

Det midt- og nordjyske teaternetværk, der nu er etableret som en forening med kontingent og eget sekretariat, søger midler til en årlig konference, der skal belyse forskellige områder af scenekunstens værdi for regionen og samfundet som helhed. SceNet søger om midler til at afholde konferencen de næste tre år. Der er tilsagn fra Region Nordjylland om medfinansiering.

Budget: 450.000 kr. Ansøgt: 225.000 kr.

### **30. Teatret Thalias Tjenere: Danish for Hollywood**

Ansøgning om tilskud til turné med den prisbelønnede teaterforestilling 'Store Illusioner' til en række utraditionelle udendørs lokationer i regionen med tilknytning til Danmarks fortid som storproducent af stumfilm. Der skal afvikles 10 forestillinger i henholdsvis Viborg, Hammel, Herning, Odder, Silkeborg, Randers og Aarhus i samarbejde med lokale aktører.

Budget: 98.500 kr. Ansøgt: 70.000 kr.

### **31. SPOR Festival: SPOR New Music School**

SPOR New Music School er en kompositionsskole for børn og unge i seks kommuner i Region Midtjylland. Skolen blev startet i 2015 som et af Aarhus 2017s strategiske projekter og målet er at inspirere børn og unge til at skabe ny musik samt at udvikle nye metoder til det pædagogiske arbejde med børn. SPOR og projektets partnere ønsker at bygge videre på erfaringerne og udbygge skolens aktiviteter efter 2017. Som noget nyt vil man i 2018-2020 arbejde med netværksaktiviteter og kvalificerende seminarer for regionens musiklærere og det professionelle musikliv samt udbrede skolen til flere kommuner.

Budget: 1.490.000 kr. Ansøgt: 600.000 kr.

### **33. Borgerservice og biblioteker, Aarhus Kommune: International Børnelitteraturfestival**

I forbindelse med Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017 er en af de store satsninger 'aarhus39 HAY International børnelitteraturfestival'. Borgerservice og Biblioteker i Aarhus Kommune ønsker at videreføre projektet og vil med dette forprojekt undersøge om der er grundlag for fremadrettet at afholde International Børnelitteraturfestival i Aarhus hvert andet år. Projektet løber fra april – november 2017.

Budget: 289.000 kr. Ansøgt: 75.000 kr.

### **37. Godsbanen: Indsatsen Kultur-Erhverv**

Pilotprojektet skal positionere Region Midtjylland som førende, når det gælder at arbejde strategisk med facilitering af gensidigt værdiskabende partnerskaber mellem aktører fra kultursektoren, det offentlige og erhvervslivet. Projektets nøglepartnere er bl.a. Godsbanen i Aarhus, Maltfabrikken i Ebeltoft, Slagteriet i Holstebro og Promus i Aarhus. Projektet vil i 2017 afholde to udviklingsseminarer for nøgleaktørerne med fokus på netværksopbygning, best practise og alternative forretningsmodeller. Man vil etablere og teste to konkrete partnerskaber mellem kunst- og erhvervsaktører samt formidle resultaterne på Creativity World Forum i Aarhus i november 2017.

Budget: 1.081.000 kr. Ansøgt: 400.000 kr.

#### **40. Musikforeningen MONO: Rock the Region**

Rock the Region er en del af Aarhus 2017 programmet og søger at skabe en samarbejdende platform for den rytmiske talentmasse i regionen med tråde til det professionelle musiknetværk i Aarhus. Seks bands fra seks midtjyske byer er i 2017 udvalgt til at gennemgå et coaching- og turnéforløb, der slutter med en optræden på SPOT festival i Aarhus i maj 2017.

Budget: 187.000 kr. Ansøgt: 80.000 kr.

#### **41. Hedensted Kommune: Kultur i balance**

Hedensted Kommune har arbejdet med en høj grad af borgerinddragelse i de politiske processer. Nu søger kommune om tilskud til et projekt, der vil bygge bro mellem borgergrupper, der ikke tidligere har været involveret i fælles projekter. Projektet, der har fokus på bæredygtighed og genbrug, henvender sig til både voksne, børn og handicappede. I forbindelse med projektet vil der blive gennemført en række workshops under medvirken af professionelle kunstnere, og projektet afsluttes med en større event på kommunens genbrugspladser. Projektet er designet som en række tilbagevendende forløb over en treårig periode.

Budget: 1.564.000 kr. Ansøgt: 692.000 kr.

#### **42. Silkeborg Kulturformidling: Multination – en multikulturel festival**

Silkeborg Kulturformidling og Solidaritetshuset i Silkeborg ønsker at udvikle en ny multikulturel festival for verdensmusik og sekundært andre kunstarter. Projektet involverer samarbejder mellem samfundsgrupper af forskellig herkomst og vil præsentere musik, scenekunst og mad. Festivalen vil være en årlig tilbagevendende begivenhed i august måned fra 2018, men det er desuden et ønske at festivalen i løbet kalenderåret vil have flere regionale koncerter og forestillinger. Projektet er toårigt.

Budget: 654.000 kr. Ansøgt: 350.000 kr.

#### **43. Østen Mikal Ore: Nye salmer går nye veje**

Ansøgning om tilskud til et koncertprojekt med nyskrevne salmer. Projektet er "interaktivt" og skal skabe synergi mellem kunstnere, udøvere og publikum. Bag projektet står komponisten Østen Mikal Ore og digteren Simon Grotrian. Projektet bliver til i samarbejde med Sct. Mortens Kirkes kor i Randers, kammerkoret Vox Orange i Silkeborg, musikere fra Aarhus Sinfonietta samt sangsolister. Projektperioden er 2017-2018.

Budget: 148.000 kr. Ansøgt: 83.000 kr.

#### **44. Aarhus Filmværksted: Med fælles stemmer**

Aarhus Filmværksted, Jelling Asylcenter og filmprojektet Other Story ønsker at skabe et dokumentarfilmsprojekt med unge danske filmskabere og asylansøgere. Regionen søges om støtte til den efterfølgende filmvisningsturne, hvor de unge danske og udenlandske filmskabere sammen viser filmene og debatterer temaerne på 20 udvalgte produktionsskoler, højskoler og ungdomsuddannelser i regionen. Projektet er etårigt.

Budget: 840.000 kr. Ansøgt: 283.000 kr.

**45. Global Network: World of Dance Tour Denmark Qualifier**

Der søges tilskud til forberedelse og afvikling af en dansekonkurrence, der fungerer som kvalificering til WOD (World of Dance) i USA. Konkurrencen henvender sig til unge fra alle lande. Vinderen vil repræsentere Danmark på WOD. Der er tale om et treårigt forløb. 1. år var 2016.

Budget: 945.000 kr. Der søges ikke om et bestemt beløb, men tilskudsbehovet er 285.000 kr.

**46. Museum Overtaci: Museum og kunst bringer den personlige historie ind i virksomheder**

Ansøgning om tilskud til videreførelse og videreudvikling af det allerede igangsatte projekt Overtaci Fields, hvis omdrejningspunkt var samarbejdet mellem Museum Overtaci og institutioner og virksomheder i Skejby Businesspark. Videreførelsen handler dels om at udvide projektet til flere virksomheder, dels om at dokumentere og evaluere projektet med henblik den fremtidige museums virksomhed. Overtaci Fields modtog i 2016 et tilskud fra Region Midtjylland på 650.000 kr. Ligeledes bevilgede Regionsrådet i 2016 et årligt tilskud af kulturmidlerne til Museum Overtaci på 600.000 kr. Der er tale om et treårigt projekt.

Budget: 2,9 mio. kr. (inkl. tilskud fra RM i 2016 på 650.000 kr.). Ansøgt: 400.000 kr.

**47. Struer Kommune: Struer Tracks. Urban Sound Art Festival**

Ansøgning om tilskud til etablering et ny kunsthøjs festival 'Struer Tracks. Urban Sound Art Festival'. Festivalen vil være en tilbagevendende biennale for lydkunst i byens rum og åbner første gang d. 2. juni 2017. Projektet har i første omgang et stærkt fokus på det lokale, men det er en målsætning også at undersøge og etablere regionale samarbejder. Projektet er et etårigt forprojekt.

Budget: 1.490.000 kr. Ansøgt: 200.000 kr.

**50. Folkeuniversitetet i Aarhus, Emdrup og Herning: Århundredets Festival ON TOUR**

Århundredets Festival har eksisteret siden 2012 og når længere og længere ud i regionen bl.a. takket være støtte fra Aarhus 2017. Festivalen ønsker at fortsætte denne udbredelse efter 2017 og søger derfor regionen om midler til at tilbyde udvalgte kulturinstitutioner i regionen tilskud til at vælge vidensarrangementer fra festivalens katalog. Hver institution får et tilskud på 4000-5000 kr. til at dække basisudgifter som foredragsholderens honorar og transport. Målet er, at der årligt kan tilbydes 30 arrangementer spredt ud over regionen. Projektet er treårigt.

Budget: 3.125.000 kr. Ansøgt: 1.2 mio. kr.