



**Det midlertidige udvalg vedrørende kultur
Afrapportering**

Indholdsfortegnelse

1. Udvalgets formål og arbejdsopgaver	1
2. Udvalgets møder	2
3. Udvalgets drøftelser	4
4. Udvalgets anbefalinger	5

Spørgsmål til afrapporteringen fra det midlertidige udvalg vedrørende kultur kan rettes til udvalgssekretær:

Lone Kibsgaard, Regionssekretariatet



7841 0143



Lone.Kibsgaard@stab.rm.dk

1. Udvalgets formål og arbejdsopgaver

Det midlertidige udvalg vedrørende kultur blev nedsat i henhold til beslutning på møde i regionsrådet den 26. februar 2014. Udvalget har fungeret i perioden 1. april 2014 til 31. december 2015.

Udvalgets første formand var Mette Valbjørn (A). På grund af orlov fra regionsrådet blev hun imidlertid efter udvalgets første møde afløst på formandsposten af Flemming Knudsen (A), der igen blev afløst som menigt medlem af Claus Kjeldsen (A).

I den resterende periode var udvalgets sammensætning derfor således:

- Flemming Knudsen (A) (formand)
- Poul Erik Christensen (B) (næstformand)
- Claus Kjeldsen (A)
- Morten Flæng (A)
- Jørgen Winther (V)
- Steen Jakobsen (V)
- Keld Marstrand Christensen (I)

Udvalget er blevet sekretariatsbetjent af Regionsrådssekretariatet og Regional Udvikling.

Udvalgets formål

Udvalgets overordnede formål var at bidrage med indspil til regionsrådets vækst- og udviklingsstrategi inden for emnet kultur. Derudover var formålet at styrke kulturens rolle som dynamo og drivkraft for udvikling, nytænkning og livskvalitet i Region Midtjylland.

Udvalgets opgave

Udvalget har udarbejdet et forslag til kulturpolitik og forslag til retningslinjer for tilskud til kulturprojekter som fremlægges til godkendelse i regionsrådet i december 2015. I arbejdet med en ny kulturpolitik har udvalget bl.a. drøftet følgende emner:

- Visioner for kulturens rolle og udviklingsmuligheder i Region Midtjylland.
- Visioner og forslag til handlinger for udvikling af netværk, kompetencer og internationalisering i regionens kulturmiljø.
- Visioner og forslag til handlinger for sammenhæng til vækst- og udviklingsstrategiens øvrige områder, f.eks. innovation og erhvervsudvikling, bæredygtighed og urbanisering.

Udvalgets arbejdsform

Udvalget har holdt otte møder, herunder et fælles møde med det rådgivende udvalg vedrørende regional udvikling. Et af udvalgets møder blev holdt som et døgnsseminar.

Møderne er blevet holdt på skiftende lokaliteter, og der har i forbindelse med møderne været holdt oplæg dels af mødestedernes værter, dels af andre eksterne kulturaktører. Udvalget har således haft mulighed for at drøfte spørgsmål fra det meste af kulturområdet.



2. Udvalgets møder

Startmøde

Arsenalet i Viborg, 8. april 2014

Arsenalets leder, Michael Kirketerp Tastesen fortalte om Arsenalets virksomhed, herunder Viborg Kommunes animationsstrategi. Han gav endvidere eksempler på konkrete projekter og produkter, der er blevet udviklet på Arsenalet. Efterfølgende var der rundvisning i huset.

Arsenalet har til huse i den Gamle Viborg Kasernes hovedbygning og rummer en klynge af kreative virksomheder med udspring i animationsmiljøet. Arsenalet har bl.a. modtaget støtte fra Region Midtjylland under programmet More.Creative.

Arsenalet er et eksempel på kombinationen af kreative erhverv og kultur og opstart af nye virksomheder, og udvalget drøftede, hvordan kulturen kan spille en rolle i forhold til iværksætteri i Region Midtjylland.

Fremtidens kulturinstitution

Moesgaard Museum, 16. juni 2014

Museumschef Jørgen Smidt-Jensen, Museum Østjylland og projektleder Lone Hedegaard Kristensen, MMEEx fortalte om museernes formidlingsstrategi og de midtjyske museers fælles digitale formidlingsprojekt (MMEEx).

Overinspektør Lars Krants, Moesgaard Museum fortalte om de arkæologiske museers fælles projekt om middelalderborge i Midtjylland.

Udvalget drøftede betydningen af netværk og samarbejder på tværs af kulturelle institutioner, herunder regionens rolle i forhold til at understøtte etablering af regionale netværk. Udvalget drøftede også kort temaet kultur og sundhed.

Afslutningsvis viste museumsdirektør Jan Skamby Madsen, Moesgaard Museum udvalget rundt på det nye – endnu ikke færdige – Moesgaard Museum.

Kulturturisme, byudvikling og scenekunst

Nørre Vosborg, 30. september–1. oktober 2014

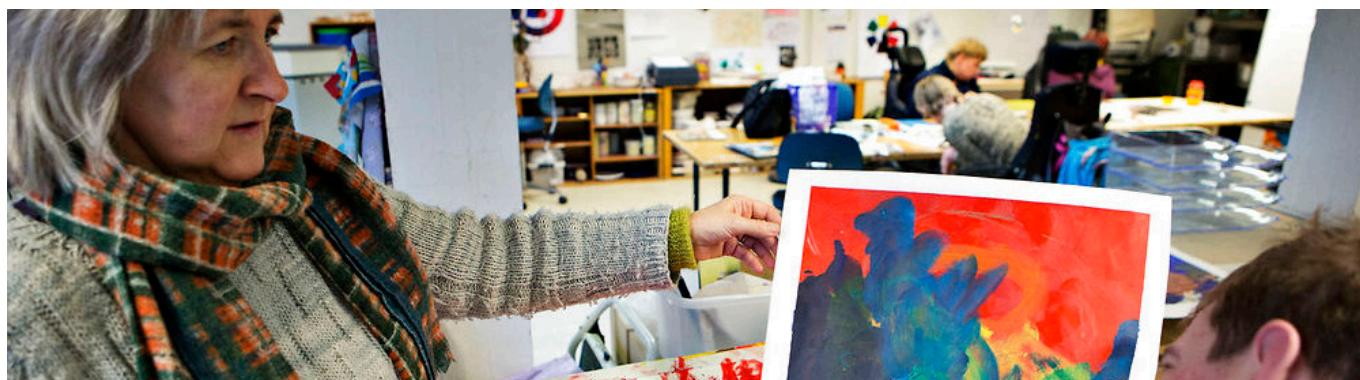
Museumsdirektør Ingeborg Svennevig, De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune fortalte om kulturturisme med udgangspunkt i et konkret projekt om Nissum Fjord.

Kulturkonsulent Ole Wolf, Skanderborg Kommune fortalte om projektet Urban Lab. Urban Lab handler om byudvikling med udgangspunkt i kultur og identitet.

Teaterleder Marie Brolin-Tani, Black Box Theatre, Holstebro fortalte om kunstnerisk udvikling og publikumsudvikling – med udgangspunktet i samarbejdsprojektet Performing Arts Across.

Forhenværende minister Charlotte Sahl-Madsen fortalte om det at tænke det umulige.

Udvalget fik også oplæg fra administrationen omkring udarbejdelse af udkast til kulturpolitik og vækst- og udviklingsstrategi.



Udvalget drøftede retninger og fokusområder for en ny regional kulturpolitik, herunder hvordan bl.a. kulturturisme kan spille en rolle for regionen.

Talent og kreativitet

Den Jyske Sangskole, Herning, 22. oktober 2014
Skoleleder Mads Bille, Den Jyske Sangskole fortalte om sangskolens talentudviklingsmiljø og projektet Sangens Hus. Sangens Hus er et landsdækkende projekt, som skal styrke sangmiljøet i skoler, foreninger m.v.

Centerleder Ulla Voss Gjesing, Kulturprinsen, fortalte om Kulturprinsen, herunder det regionale børne- og ungekulturnetværk BUM og samarbejdet med Aarhus 2017.

Professor Lene Tanggaard, Aalborg Universitet, fortalte om Kreativitet og innovation i forhold til børn og unge.

Udvalget drøftede, hvordan kulturen kan spille en rolle i talentudvikling, herunder kulturens rolle i forhold til at styrke børn og unges kreativitet.

Samspil mellem kultur, by og samfundsudvikling

Museum Jorn, Silkeborg, 27. november 2014
Projektleder Simon Ostenfeld, Museum Jorn fortalte om projektet Silkeborg Colored by Jorn. Et byfornyelsesprojekt med Museum Jorn som omdrejningspunkt.

Direktør Anna Porse, Rådgivningsvirksomheden Manto

fortalte om More.Creative. More Creative er det projekt, som udgør den grundlæggende del af Region Midtjyllands kreative vækststrategi.

Vicedirektør Henrik Sell, Naturhistorisk Museum fortalte om Urban Habitats. Et projekt om samspil mellem kultur og miljø i de større midtjyske byer.

Udvalget drøftede, hvordan kulturen kan være omdrejningspunktet for byudvikling og iværksætteri, herunder Region Midtjyllands rolle i forhold til projektet More.Creative.

Det internationale perspektiv

Fængslet i Horsens, 21. januar 2015
Chef for Fængslet, Claus Petterson præsenterede Fængslet, herunder historie, udfordringer og fremtid. Fængslet har bl.a. modtaget støtte fra Region Midtjylland under programmet More.Creative. More.Creative er den grundlæggende del af regionens erhvervsrettede vækststrategi for det kreative område.

Regional Manager Lene Øster, Aarhus 2017 fortalte udvalget om kulturhovedstadsprojektet, herunder status på projekt og program.

EU-rådgiver Lone Leth Larsen, Central Denmark EU Office fortalte om Region Midtjyllands kultursatsning: Genvej til Europa.

Udvalget drøftede bl.a. EU medfinansiering af kulturprojekter og internationalt arbejde. Udvalget



drøftede også kulturhovedstadsprojektet i forhold til kultursamarbejdet i regionen og internationalt.

Evaluering og effektmåling

Litteraturcentret Hald Hovedgaard, 5. marts 2015
Centerleder Peter Q. Rannes præsenterede kort Det Danske Forfatter- og Oversættercenter, herunder centerets formål, historie og udfordringer.

Projektleder Morten Falbe-Hansen, Aarhus 2017 fortalte om Impacts, som er et projekt, hvor der arbejdes med nye metoder til evaluering og effektmåling af kultur. Projektet er et samarbejde mellem Aarhus 2017 og Aarhus Universitet.

Projektkoordinator, Sally Thorhauge, Horsens Gymnasium præsenterede et ph.d. projekt kaldet Intraface. Et partnerskabsprojekt mellem museer og ungdomsuddannelser som har til formål at udvikle formidlings- og undervisningstilbud.

Udvalget drøftede, om og hvordan man kan måle effekten af kulturoplevelser.

Kultur og sundhed

Ny Malt i Ebeltoft, 1. oktober 2015
Kulturkonsulent Kristian Krog præsenterede projektet Ny Malt, et kommende center for kreative erhverv og kultur i den gamle maltfabrik midt i Ebeltoft.

Ny Malt har modtaget tilskud fra Region Midtjylland til et udviklingsprojekt om fælles bibliotek og museum.

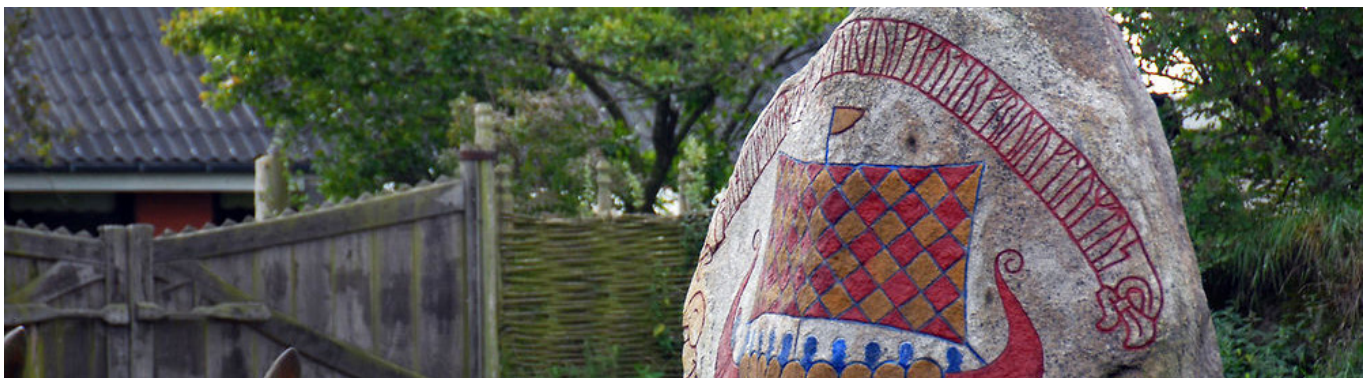
Udvalget drøftede kultur og sundhed og fik herunder oplæg fra projektleder Mette Steenberg, Læseforeningen. Læseforeningen arbejder bl.a. med læsegrupper i psykiatrien og på ældreområdet.

Derudover fik udvalget oplæg fra musikskoleleder Lars Ole Vestergaard, Aarhus Musikskole. Musikskolerne spiller bl.a. en rolle i forhold til sundhedsfremme, inklusion m.v.

Scenekunst og afrapportering

Teatret Cartte Blanche - 7. december 2015
Udvalget overværede en teater installation.....

Udvalget drøftede afrapportering og anbefalinger fra udvalgets arbejde.....



3. Udvalgets drøftelser

Udvalget har udarbejdet et forslag til ny kulturpolitik for Region Midtjylland. Forslaget bygger på på kulturpolitiske drøftelser, kulturfaglige oplæg fra kulturlivet og oplæg fra administrationen om tidligere erfaringer, udfordringer og muligheder.

Udvalgets drøftelser har bevæget sig på to niveauer, henholdsvis det indholdsmæssige og det politiske.

På det indholdsmæssige niveau har udvalget drøftet temaer, ideer og problemstillinger med udgangspunkt i de mange inspirationsoplæg fra kulturlivets repræsentanter.

I disse drøftelser har sammenhængen med regionens øvrige arbejdsområder sundhed, uddannelse, kreative erhverv og turisme været gennemgående temaer. Udvalget har bl.a. drøftet:

- Hvilken betydning har kulturen for innovation, videndeling og samarbejde på tværs af sektorer og arbejdsområder.
- Hvordan bruger man kreativitet til at styrke fagligheden i folkeskolen og ungdomsuddannelserne
- Hvilken betydning har kunst, kultur, natur og miljø for bosætning i regionen.
- Hvilken betydning har kunst og kultur for vækst og arbejdspladser.
- Hvilken betydning har kunst og kultur for byudvikling.
- Hvilken betydning har kunst og kultur for sundhed og forebyggelse.

Udvalget har også lagt vægt på kunsten og kulturen for dens egen skyld, kulturens betydning for det enkelte menneske og for fællesskaberne. »Ikke alt skal gøres op i penge«.

På det politiske niveau har udvalget haft fokus på forslaget til en ny kulturpolitik. Her tog udvalget udgangspunkt i administrationens oplæg og de erfaringer, man har gjort med kulturpolitikken siden 2007.

Drøftelserne er udmøntet i den nye kulturpolitik og forslag til nye retningslinjer for tilskud til kulturprojekter.

Udvalget har fastholdt udvikling, netværk og internationalt samarbejde som omdrejningspunkter for kulturpolitikken og har tilføjet kreativitet, talentudvikling og samspil med andre samfundsområder.

Undervejs har udvalget lagt vægt på regionens rolle i arbejdsdelingen mellem stat og kommuner og dermed behovet for og betydningen af regionens rolle i forhold til netværk og samarbejde.

Derudover har udvalget lagt vægt på, at kulturpolitikken gøres forståelig for borgerne, og at retningslinjer og administrative procedurer bliver tydeligere, end de har været indtil nu.



5. Udvalgets anbefalinger

Det midlertidige udvalg vedrørende kultur har udover sit forslag til ny kulturpolitik og forslag til retningslinjer for tilskud til kulturprojekter nogle anbefalinger til regionsrådets videre arbejde indenfor kulturområdet i Region Midtjylland.

Kultur og Sundhed - kulturen som sundhedsfremme og forebyggelse

Udvalget anbefaler, at Region Midtjylland arbejder videre med temaet Kultur og Sundhed, herunder ser på kultur som sundhedsfremme og forebyggelse. Udvalget anbefaler, at temaet drøftes på et temamøde i regionsrådet, hvor der eventuelt kunne være oplæg fra Mette Stenberg, Læseforeningen, Lars Ole Vestergaard, Aarhus Musikskole og billedkunstner Jan Balling. Udvalget anbefaler også, at emnet eventuelt også drøftes i det rådgivende udvalg vedrørende hospitalsområdet og det rådgivende udvalg vedrørende psykiatri og socialområdet.

Workshops om udmøntning af kulturpolitikken

Udvalget anbefaler, at Region Midtjylland udvikler dialogen med kulturlivets aktører gennem 1-2 årlige workshops. Formålet er at synliggøre regionens rolle på kulturområdet, at invitere flere aktører ind i samarbejdet og at kvalificere konkrete projektidéer. Dialogen kan bl.a. handle om udvikling af projektidéer, matchmaking mellem forskellige kulturaktører, samtænkning af projekter og udvikling af netværk og nye samarbejder.

Etablering af netværk på kulturområdet

Udvalget anbefaler, at Region Midtjylland arbejder videre med etablering af netværk på kulturområdet i Regionen, bl.a. et netværk inden for billedkunst.

