

## Det midlertidige udvalg for kultur

# Udkast til mødeplan 2015

### 21. januar: Det internationale perspektiv

*Fængslet i Horsens*

- Introduktion til fængslet v/Claus Pettersson
- Aarhus Kulturhovedstad 2017 v/Lene Øster
- Genvej til Europa v/Lone Leth Larsen
- Det internationale perspektiv i kulturpolitikken - drøftelse
- Principper for regionale kulturtilskud - drøftelse

### 5. marts: Kulturpolitik, litteratur og kulturturisme

*Hald Hovedgård (ændring)*

- Hald Hovedgård som litteraturcenter v/Peter Rannes
- Forfatteroplæg (F.eks. Dorthe Nors eller fribyforfatteren Omid Shams Gakieh)
- Kulturpolitik for Region Midtjylland – drøftelse og godkendelse
- Evaluering af kulturturisme projektet v/Dagmar Brandstrup

### 7. maj: Billedkunst, landsbyudvikling og sundhed

*Sinding-Øre eller Skarrild Skole*

- Kunsten i bevægelse v/Steen Rasmussen
- Kunst, arkitektur og helbredelse på DNU v/Lene Laigaard Andersen
- Netværkssamarbejde i billedkunsten, v/Sanne Ransby, Prokk – Foreningen for professionelle kunstnere og kunsthåndværkere
- Debat om billedkunstens betydning og netværkssamarbejde.

### 1. oktober: Musik, talentudvikling og fællesskab

*Maltfabrikken på Djursland eller Vita Park i Odder*

- Introduktion til Maltfabrikken/Vita Park
- Netværkssamarbejde i musikken v/Videncenter for musik
- Strygere i midten v/Martin Gade eller Morten Ryelund
- Musik og fællesskab (f.eks. El Sistema på Aarhus Musikskole eller Musikkursus global på Musikkonservatoriet)
- Debat om musikkens betydning

### 10. december: Scenekunst

*Et teater med aktuel installation (Teatret Om/Carte Blanche/Refleksion)*

- Introduktion til teatret og installationen
- Netværkssamarbejde i scenekunsten v/SceNet
- Scenekunst på tværs (Black Box, Refleksion og Katapult)
- ”Scenekunsten i skolen – skolen i scenekunsten”
- Debat om scenekunstens betydning
- Afslutning og konklusioner