

## Bilag 4.

### Interaktiv webportal

I forbindelse med Viborg Animations Festival (VAF) ønsker The Animation Workshop (TAW) at skabe en interaktiv webportal til udvikling og udbredelse af animation som læringsværktøj og kultur. Portalen kan blive den teknologiske platform, hvorpå animation for børn, unge og voksne kan udvikles og blomstre.

Webportalen skal være et vidensdelings-netværk med brugerinteraktion mellem praktikere og teoretikere. Hermed skabes mulighed for en brugerdreven udvikling på området, i form af udveksling og udvikling af konkrete løsningsmuligheder i den praktiske læringsituation. Det giver også mulighed for at oprette projekter og aktiviteter mellem de forskellige brugere. Målet er i et samarbejde mellem animations- og pædagogiskfaglige kræfter at udvikle og opbygge konkrete bud på animationsbaserede læringsmetoder – til anvendelse både i skoler og andre steder.

Webportalen bliver landsdækkende, og vil benytte allerede eksisterende platforme som indgange f.eks. Facebook. Det samarbejde vi allerede har med Region Midtjyllands institutioner, vil blive en del af den interaktive webportal. Projektet har et nationalt sigte, men inddrager og forstærker også det internationale perspektiv gennem The Animation Workshops internationale netværk og erfaringer fra EU-samarbejder.

**Indhold.** Webportalen skal være et interaktivt forum for teoretikere og praktikere, hvilket også indebærer slutbrugere som f.eks. skoleeleverne.

Portalen indeholder:

- Formidling af metoder til brug af animation i tilegnelse af læring
- Etableringen af netværk og vidensdeling blandt undervisere og elever
- Grundlag for brugerdreven udvikling af tværfaglige metoder og anvendelses-muligheder
- Inkluderende undervisningsmetoder, der kan fungere som både et alternativ til skriftsproget og en understøttelse af det
- Udvikling af samarbejde mellem den professionelle animationsverden og det pædagogisk-faglige miljø i skoleverdenen
- Opbygning af videns grundlaget ved at gøre den seneste nye forskning inden for området tilgængelig, og hermed sikre en kompetent og innovativ brug af animationspædagogik som indlæringsmedie og medielæring

Udover en nyhedsside består portalen af 6 områder:

1. Et **"klasseværelse"** som er åbent for alle, hvor man kan lægge egne film og kommentarer ind. En slags animationens "Facebook" hvor alle animationsbrugere kan oprette deres egne profiler og kommunikere med hinanden. Rummet kan bruges af børn og voksne i skole og i fritid.
2. Et **"lærerværelse"** hvor nogle dele kræver password. Et mødested for lærere og animations fagfolk, hvor man kan give hinanden gode råd og være med til at udvikle nye ideer. Det kan være nye projekter eller nye måder at undervise med animation på. Her kan man også få evalueret sin synopsis eller sit storyboard.
3. Et **"universitet."** Center for Animationspædagogik, TAW redigerer dette rum, hvor også brugere og forskere kan lægge undervisningsmateriale og links ind til højspecialiseret viden, som f.eks. hjerneforskning i læring og kreativitet. Her er der også informationer om faglige arrangementer, som gratis formidling af VAF konferencen "Animated Learning"

4. **"Arbejdsrum"** Værktøjskasse med animations-, lyd- og redigering software. Der ligger også animerede instruktioner til redigeringsværktøjerne.
5. En **"biograf"** hvor vi lægger små kvalitetsfilm ud til inspiration for brugerne og for at højne forståelsen for animationsfilm.
6. **Videotek.** De af brugernes film, som skal være tilgængelige for alle kan ses her. Videoteket bliver også en slags virtuel filmfestival, idet de film der bliver lavet til festivalen vises her.

Webportalen bliver en del af et Medieservice abonnementet, men man kan også tegne et abonnement kun på webportalen. Nogle dele af Portalen vil være gratis og åbne for alle, det gælder bl.a. formidling af Viborg Film Festivals konference.

**Drift:** Driften af webportalen vil blive varetaget af Medieservice abonnementsordningen, og den vil drage nytte af den synergieffekt, som opstår i samspillet med TAWs øvrige aktiviteter. De animationskonsulenter, som tidligere har brugt en del tid til at rejse rundt til Regionens institutioner, vil fremover kunne klare mange af opgaverne gennem den nye webportal. Det kan være tekniske problemer eller det kan være evaluering af storyboard og film.

**Samarbejde:** Vi har allerede et samarbejde med kommuner, skoler, biblioteker, universiteter og museer. F.eks. deltager der hvert år i filmfestivalen omkring 30 klasser og 50 lærere, som vil blive nogle af de første webportal-brugere. I det store netværk, som den nationale og internationale del af filmfestivalen siden 2006 har genereret, vil der yderligere være mange potentielle brugere, og i vores øvrige virke med workshops, foredrag, seminarer og konference, har vi en stor kontaktflade af interesserede.

Vi er interesserede i at samarbejde og udvikle projekter med andre sociale netværk. Man kunne f.eks. lave fælles animationsprojekter med musikskoler, som kan komponere filmmusik eller med billedskoler, som kan lave scenografi og design.

#### **Udviklingsplan** for Webportal

1. Der udvikles en intuitiv og visuel platform, som kan udbygges efterhånden. I 2012 laves disse rum:
  - Universitet:** Vidensdeling af konferencen: Video, lyd, skriftligt og visuel facilitering af workshopforløb og taler.
  - Lærerværelse:** Vidensdeling lærerne imellem.
  - Klasseværelse:** Vidensdeling eleverne imellem. De enkelte klasser kan oprette lukkede grupper for intern kommunikation af animationsarbejdet.
  - Værksted:** Her ligger der undervisningsmateriale.
  - Videotek:** Alle børnenes film ligger her, hvor man kan søge enkelte film og kommentere dem, og det er her man kan stemme om publikumsprisen.
  - Biograf:** Her er der professionelle kortfilm til inspiration bl.a. afgangsfilm. Links til YouTube.
2. I 2013 sker der en udbygning af de tekniske muligheder og af det visuelle design bl. a. med små animationer. Endvidere sker der en udvidelse af vidensdelingsrum og mulighederne for download af gratis undervisningsmateriale.
  - Universitet:** Udbygget vidensdeling, nyheder og links. Samler igangværende aktiviteter fra vore projekter og samarbejde f.eks. med DFI, Odense Filmfestival, Buster, SkoleTube og ASIFA.
  - Lærerværelse:** Her kan vi give råd og vejledning til den enkelte lærer via webcam. På den måde vil vi kunne udvide vores deltager radius til hele landet.
  - Værksted:** Undersøgelse af nye teknologiske muligheder for redigeringssoftware (sky), streaming og serverplads til at gemme skolernes animationsfilm.
  - Biograf:** Vi ønsker at samarbejde med Det Danske Filminstitut om at kunne vise deres kortfilm her og linke til deres aktiviteter.

3. Denne del vil blive påbegyndt i 2013 og fortsætte fremover:  
**Universitet:** Nye forskningsresultater og erfaringer fra vores udviklingsprojekter lægges her.  
**Lærerværelse:** Udvikling af undervisningsmateriale og apps.  
**Værksted:** Her vil der komme redigerings software (sky), streaming og serverplads til at gemme skolernes animationsfilm. Her skal også udvikles møderum hvor lærere/klasser kan samarbejde med f. eks. musikskoler om lyd til film og forfatter-skoler for børn og storyboard og filmidéer. "Tegnebordet" for børn kan ligge her, hvor man kan kommentere og give hinanden idéer til tegninger. Links til "Tegnebordet" (eksisterende hjemmeside).

**Webportalens pædagogiske fokus:** Der skal undervises i film, fordi film er en del af hverdagen for børn, unge og voksne. Derfor er det også vigtigt, at vi allerede som børn lærer at bruge og forstå filmsproget. Vi vil udvikle værktøjer, der sammen med de nye it-medier inddrager de levende billeder på egne præmisser.

Portalen bygger på en visuel tankegang (mindset) og en ny måde at forholde sig til f.eks. en tekst på. Portalen bliver et refleksionsrum, idet refleksionen sker, når man går fra et medie til et andet, og der opstår en interaktivitet, der vil åbne læringsrummet op, så der kan foregå en læring eleverne imellem på tværs af alder, fag og interesser.

**Baggrund.** Center for Animationspædagogik har mange års erfaring med animation som læringsværktøj. Erfaringerne viser at animation kan styrke fagligheden på flere forskellige undervisningsområder. Elevernes aktive deltagelse og det visuelle og procesorienterede fokus skærper både elevernes interesse og deres forståelse for emner og fag, som de ellers finder svære eller uinteressante, ikke mindst blandt bogligt svage og visuelt stærke elever. Dette gør, at it og animation er inkluderende værktøjer, som er med til at fastholde de unge i uddannelsessystemet.

Region Midtjylland støttede en treårig etableringsfase af filmfestivalen "Animation for børn og unge". Filmfestivalen har i 2011 gennemført sin 5. sæson, og er fra 2012 en del af Viborg Animations Festival.

Børnefestivalen består af en offentlig publikumsrettet del, som viser gratis animation i biografen, og en aktiv del, hvor børn og unge selv laver animationsfilm, der deltager i festival konkurrencen. Den Interaktive Webportal tager udgangspunkt i den del, hvor børn og unge selv laver animation. Som et led i etableringsaftalen med Region Midt, bliver denne del delvist finansieret af brugerne gennem en abonnementsordning. Center for Animationspædagogik har udviklet "Medieservice" abonnementsordningen, hvor skoler og andre kan få hjælp og vejledning i at arbejde med animation og samtidig få en række gratis tilbud om seminarer, møder samt deltagelse i Filmfestivalen, hvor børnenes film vises i biografen og på festivalens hjemmeside. Kommunikationen med disse brugere har tydeliggjort behovet for en samlet platform.

På baggrund af mange års erfaring, specielt de sidste år med Filmfestivalen, har vi konstateret behovet for en fleksibel brugertilpasset indføring i animation. Internettet er det nye mødested for både børn og voksne. Det er her man næsten dagligt udveksler ideer og viser billeder og film, hvilket er en adfærd, som vi vil tage udgangspunkt i. De animationsfilm, der bliver lavet i skolerne er produceret til at skulle ses, og en interaktiv webportal vil være det helt rigtige forum for mødet mellem projektets deltagere, Filmfestival, Animationsfagfolk og forskere.

Lærerne efterspørger, at nogen samler relevant viden om animation og læring, og gør den tilgængelig på ét samlet sted. Webportalen vil gøre det overskueligt og let for underviserne at finde de rette informationer, og den vil være med til at skabe mere struktur i undervisningen.

**Undervisning til fremtidens teknologi.** Skoleelevernes hverdag og også deres fremtid er fyldt med nye digitale teknologier. De nye teknologier har et stort indlæringspotentiale, som dog først skal forløses gennem god didaktik. Dette gælder ikke mindst, hvis man ønsker at anvende den uformelle læring, der ligger i medierne til en mere formel læring med fokus på dannelse. Her kommer webportalen ind i billedet, som en digital teknologi, der både kan understøtte flere forskellige læringsstile og give eleverne et forum for aktiv kommunikation og produktion til verden udenfor klasseværelset. Det er et forum for evaluering og kreativitet og kan hermed medvirke til elevernes kulturelle identitetsdannelse. Hvis skolen vil have indflydelse herpå, er webportalen en oplagt mulighed for deltagelse og samarbejde.

**Målgruppe:** Vores målgruppe er børn og unge og deres undervisere, for eksempel i daginstitutioner, folkeskoler, skoler, ungdomsuddannelser, seminarier, biblioteker og på museer. Men portalen er også et frirum for den enkelte bruger, som brænder for at lave animation på eget initiativ. Og endelig kan forskere, som er interesseret i multimodal undervisning her udveksle erfaringer og forskning med underviserne.

**Formål.** Vi ønsker gennem etableringen af en videns-baseret interaktiv webportal at gøre animation let tilgængeligt som et læringsværktøj, hvor vi dækker de tre aspekter: teknik, pædagogik samt understøttende teori og viden. Vi vil formidle og udvikle denne viden i samarbejde med undervisere, så der skabes et solidt nationalt fundament for udviklingen af animationsbaserede læringsmetoder i det danske undervisningssystem. Webportalens nonverbale brugerflade giver internationale perspektiver og understøtter eksisterende netværk. Vi vil tilføje it-læring et pædagogisk fremtidsrettet indhold.

**Brugerflade.** Portalen er non-verbal. Ikoner, animationer og billeder leder én igennem brugerfladen, hvilket gør den intuitivt tilgængelig. Dette koncept vil være gennemført, da vi gerne vil udnytte mediets muligheder bedre end eksisterende portaler.

Web-portalen lægger sig op ad det i forvejen kendte interface fra f.eks. Facebook og YouTube. Mange lærere vil ikke bruge disse portaler i undervisningen, fordi man ikke kan overskue indholdets lødighed og relevans. Vi vil bruge det kendte og gøre det lødigt i en levende og kreativ brugerflade, hvor også elever kan se og vise deres forældre, hvad de laver.

I vores arbejde har vi erfaret, at der ofte er tekniske problemer med konvertering og oplagring af brugernes film og med installation af software. Med Web-portalen afhjælper vi de tekniske problemer f. eks. problemer med at finde og gemme film, idet portalen kommer til at fungere som en slags bibliotek, hvor brugerne selv kan oploade deres film. Dette gør det mere overskueligt for underviserne, og tilbyder samtidig mere struktur for filmundervisningen.