

1. Ansøgning RM - indholdsbeskrivelse version 2 Ansøg

Bilag 1: Indholdsbeskrivelse - Ansøgning til Region Midtjylland omkring støtte til skabelsen af udviklede kulturelle partnerskaber omkring "Den ny Maltfabrik", Ebeltoft.

Syddjurs Kommune ønsker i den gamle maltfabrik i Ebeltoft at bidrage til at skabe et unikt erhvervs-, oplevelses-, lærings- og servicehus, som ikke findes andre steder i landet.

Baggrunden for nærværende ansøgning er behovet for økonomisk støtte til at udvikle og afprøve de strategiske muligheder og forudsætninger for det kommende samarbejde og integration af kulturinstitutionerne Syddjurs Bibliotek og Museum Østjylland samt i mindre grad Kulturhuset i Ebeltoft med en række konkrete kreative erhverv omkring Den ny Maltfabrik, Ebeltoft.

Det ansøgte beløb på kr. 500.000 skal således gå til udviklingen af en eksemplarisk model, hvor kommunal service, selvejende institutioner og private virksomheder (primært kreative) bringes i tæt samspil og i fællesskab udvikler nye organiseringer, services, produkter og oplevelser for deres brugere og kunder via et fælles fysisk udgangspunkt – Den ny Maltfabrik i Ebeltoft.

Beskrivelse af indhold

Nærværende ansøgning tager afsæt i kulturpolitikken for Region Midtjylland og understøtter en række regionale satsninger og udviklingsplaner. Projektet indgår således i Kulturhovedstadsprojektet 2017 (under kreative væksthuse), understøtter Ebeltoft som særligt feriested til udvikling af kvalitet i turismeoplevelser (udpeget af Center for Kystturisme efteråret 2012) og igen "Stærke Feriesteder Østjylland" samt den helt aktuelle satsning på kreative erhverv initieret via "Kreative Partnerskaber".

Der er en række potentialer, der skal udfoldes i processen:

- Fusionen af Ebeltoftafdelingerne af Syddjurs Bibliotek og Museum Østjylland i en egen bygning under Den Ny Maltfabrik - både hvad angår fysiske rammer herunder fælles arkivfaciliteter, men ikke mindst samorganisering, hvor fremtidens medarbejder både kan betjene et museumspublikum, en biblioteksbruger og en borger med behov for viden om et specifikt emne o.s.v. Dette bryder med en klassisk silo tankegang og bibringer nye synergier.
- Fusionen af Ebeltoftafdelingerne af Syddjurs bibliotek og Museum Østjylland med de øvrige institutioner og kreative erhverv i det samlede kompleks Den Ny Maltfabrik
- Dette sættes i spil i forhold til det samlede kompleks, hvor behovet/ønsket om fleksible rammer gør, at rammerne skal kunne sættes i spil. Der skal således skabes forudsætninger for, at eksempelvis Kulturhuset om formiddagen er ramme for historisk undervisning af Museum Østjylland, om eftermiddagen har et foredrag under biblioteket for om aftenen at have en international koncert.
- Ligeledes er det målsætningen at udvikle forudsætningerne for et samspil mellem institutionerne og husets øvrige interessenter i bred forstand. Her kan man tænke alt fra fælles dage, der er tilrettelagt og afspejler sig i hele huset, til festivaler, hvor det eksempelvis kunne være at sætte virksomheden Kvadrat som internationalt førende tekstildesignvirksomhed ind i en større kontekst med kreative værksteder, foredrag, åbne designprocesser o.s.v. Kort sagt at udvikle husets samlede potentiale og fælles grundlag for forenede projekter.
- Et andet spor vil være udnyttelsen af de fælles muligheder i konkrete projekter. Museum Østjylland har fx kimen til en idé om en ny udstilling og i stedet for at bearbejde denne selv og/eller ligge den ud af huset, bliver den først præsenteret og derefter kvalificeret i fællesskab af husets øvrige aktører. Dermed skabes fælles identitet og fælles værdi, som udvikles i takt med at projekterne bliver realiseret på et fagligt kvalitativt niveau.

Pilotprojektet skal således udvikle integrationen af bibliotek og museum i Den ny Maltfabrik og dermed gøre det samlede projekt endnu stærkere og mere bæredygtigt - indholdsmæssigt, økonomisk og organisatorisk. Og ikke mindst skal projektet tilvejebringe et implementeringsklart projekteringsgrundlag. Det være sig i form af såvel et fysisk som et organisatorisk 'byggeprogram'.

Projektet påbegyndes februar 2013 og afsluttes juni 2013.

Der er overordnet tale om et udviklingsprojekt baseret på bred netværksdannelse og samarbejde ligesom projektet har fokus på internationale bevægelser, erfaring og inspiration med relevans for projektets tilblivelse. Ligeledes kan der nationalt og regionalt hentes inspiration i projekter som Kulturværftet i Helsingør, Nordkraft i Aalborg, Arsenalet i Viborg og Fængslet i Horsens, hvor der i forhold til sidstnævnte allerede er etableret dialog og samarbejde under 2017 initiativet Kreative Væksthuse.

Projektet kan således anses som havende en væsentlig regional betydning, da det direkte understøtter regionale udviklingsinitiativer/strategier på en række konkrete områder, ligesom projektet allerede har såvel kommunal som anden privat medfinansiering.

Projektet bygger på en nyskabende tankegang omkring såvel konkrete fysiske elementer som ikke mindst organisatoriske aspekter og skabelsen af et fælles miljø kendetegnet ved forpligtende samspil og samarbejde.

Projektet vil først og fremmest blive formidlet direkte og konkret via den fælles platform – Den ny Maltfabrik – og i en nyetableret formidlingsbygning på havnefronten i Ebeltoft. Ligeledes kan der blive tale om foredrag, workshops m.m. Formatet vil løbende blive udviklet i processen og understøtte udviklingsforløbet.

Samarbejdspartnere

Der samarbejdes og videndes med andre projekter i Region Midtjylland. Desuden etableres strategiske samarbejder med andre midtjyske projekter, der arbejder i snitfladen mellem kreative erhverv og kulturinstitutioner.

I forbindelse med Aarhus som Kulturhovedstad 2017 er der under indsatsen Kreative vækstmiljøer allerede dannet et netværk mellem Den ny Maltfabrik, Ebeltoft og Arsenalet i Viborg samt Fængslet i Horsens. Det er meget forskellige udgangspunkter, men et fælles projekt forventeligt under den regionale satsning på Kreative Partnerskaber.

Aktivitetsplan

1. Aktørinddragelse og proces
 - Afholdelse af seminar for biblioteks- og museumsledelse med henblik på udvikling af model for samorganisering, v. organisationskonsulent
 - Afholdelse af workshop for biblioteks- og museumsledelse med henblik på udvikling af model for fysisk integration, v. arkitekt
 - Inspirations- og studietur
 - Afholdelse af seminar for biblioteks- og museumsledelse samt Ny Malt-ledelse med henblik på udvikling af model for samorganisering, v. organisationskonsulent
 - Workshopafholdelse med bibliotek og museum samt "Ny Malt" med henblik på udvikling af model for fysisk integration, v. rådgivende arkitekt
 - Efterfølgende netværksetablering og –facilitering
2. Videreudvikling af arkitektonisk rumprogram for integration af museum og bibliotek med udgangspunkt i foreliggende skitseprogram (vedlagt)
3. Udarbejdelse af implementeringsklart, arkitektonisk rumprogram for den fysiske integration af museum/bibliotek med det øvrige ny malt-projekt
4. Udarbejdelse af implementeringsklart, organisationsprogram
5. Udarbejdelse af evalueringsnotat

Budget

Udgiftsbudget (kr.)	Projektet har følgende samlede budget:		Total:
	2012	2013	

Projektledelse	350.000	250.000	600.000
Organisatorisk konsulentbistand	220.000	100.000	320.000
Arkitektfaglig konsulentbistand	200.000	100.000	300.000
Inspirationstur	0	25.000	25.000
Øvrige udgifter – herunder, forplejning, layout og tryk af materiale	30.000	25.000	55.000
Kreative væksthuse- 2017-samarbejde med Arsenalet (Viborg) og Fængslet (Horsens)		227.000	227.000
Total	800.000	727.000	1.527.000

Finansieringsbudget (kr.)	Projektet er baseret på følgende finansiering:		
	2012	2013	Total
Region		500.000	500.000
Egenfinansiering/ Syddjurs Kommune	350.000		350.000
Egenfinansiering Kulturhovedstad 2017		227.000	227.000
Egenfinansiering/forprojekt Real Dania	400.000		400.000
Egenfinansiering/Decibelfonden	50.000		50.000
Total	800.000	727.000	1.527.000

Organisering og forankring

Politisk forankring

Politisk er projektet forankret i Syddjurs Kommunes Økonomiudvalg og Udvalget for Plan, Udvikling og Kultur.

Administrativ forankring

Administrativt er arbejdet forankret i Syddjurs Kommunes direktion.

Projektansvarlig/kontaktperson

Tina Degn Rasmussen

Afdelingschef

Plan og Byg/Kultur og Udvikling

Bestyrelsen for Komitèen for etableringen af "Den ny Maltfabrik" består af:

- Anders Byriel, Adm. direktør Kvadrat A/S (formand)
 - Bent Fredberg, Statsaut. Revisor og bestyrelsesformand Kvadrat A/S, ejer af Molskroen, Brøndums Hotel m.m.
 - Dagmar Brendstrup, direktør for Glasmuseum Ebeltoft
 - Kristian Krog, leder af Kulturhuset i Ebeltoft
 - Hans Grøn, arkitekt, formand for BLIS
-
- Arbejdsgruppe: Thorkild Hansen, fhv. direktør i MercuriUrval
 - Arbejdsgruppe: Peter Sand, direktør

Hører til journalnummer: 1-26-4-13
Udskrevet den 25-02-2013

/DEN\ NY\MALT\ /FABRIK



/DEN NY\MALT /FABRIK

VISIONEN ER:

- At skabe en enestående platform for nyskabende byudvikling samt service, kulturel- og erhvervsmæssig udviklingskraft. En platform der giver Syddjurs Kommune en ny og positiv tiltrækningseffekt og løfter eksisterende initiativ og handlekraft. Ikke bare omkring ”Den ny Maltfabrik” – men på tværs af kommunen og afledt til stedets regionale/nationale interesser og samarbejdspartnere.
- Med afsæt i byens og områdets særegne kreative styrkepositioner indenfor blandt andet glaskunst, turisme og design at udvikle et kulturelt og videnbaseret kraftcenter, der på engang er serviceorgan for kommunens borgere, virksomheder, besøgende og øvrige interesser – og et dynamisk udviklingscenter for selvstændige netværksbaserede virksomheder, klassiske og kreative virksomheder samt et naturligt omdrejningspunkt og dynamo for områdets kulturelle ildsjæle og kulturliv.
- At skabe en bygningsmæssig og organisatorisk arkitektur, der sikrer et nyt fundament og forener et innovativt udviklingsperspektiv med en bæredygtig drift.
- At skabe et miljø med tiltrækningskraft for kommunens borgere, besøgende, mangfoldige interesser samt potentielle tilflyttere indenfor kreativ og vidensbaseret iværksætterier.

Rygning
forbudt

Dette dokument skal give læseren et indtryk af hvordan projektet bliver. Billeder og ord skal forsøge at svare på:

- Hvad indeholder bygningerne?
- Hvilke oplevelser kan man få?
- Hvem bor hvor?
- Hvor meget erhverv er der i Ny Malt?
- Hvor meget kommunal drift er der i Ny Malt?
- Er Ny Malt byudvikling?

DE 5 PLANCHER:

planche 1: oversigt
planche 2: hovedbygning
planche 3: spirelofter
planche 4: maltlager
planche 5: spiresalen

OVERSIGT

Velkommen til Syddjurs Kommunes eneste reelle industriminde.
Velkommen til et historisk nedslagspunkt i dansk industrihistorie.
Velkommen til en af Danmarks mest markante bevaringsværdige fabrikker.
Velkommen til Maltfabrikken, en kulturhistorisk perle i Nationalpark Mols Bjerge.

Her på oversigten er skitseret hvordan bygningerne i fabrikskomplekset er placeret.
På de følgende plancher er aktiviteterne i den enkelte bygningsdele visualiseret.
Omkring og imellem bygningerne eksisterer en række miljøer / scener, der med stor fordel kan udvikles til stemningskabende og funktionelle byrum.

ny malt byrum

nyt liv i ebeltoft
dynamo til byen

landmark

fyrstårn

P-plads

P-plads

Forplads: Arealet mod vandet er essentielt ift. at binde by og havn sammen. Her skaber Ny Malt et unikt rekreativt byrum til kultur, leg og bevægelse. Etablering af forpladsen sker via fondsmidler.

P-plads: Området nord for Maltfabrikken er i dag parkering. I lokalplanen for området foreslås at Vendelboes ejendom nedrives og flere p-pladser etableres. En udmøntning af lokalplanen vil betyde ekstra udgifter for Syddjurs kommune.



forplads



udsigt



gårdrum



maltlager

Det indre gårdrum: Arealet mellem fabriksbygningerne har et stort potentiale ift. at skabe stemningsfyldte rum. Her er både plads til ophold, aktiviteter og arrangementer, samt muligheden for et overdækket offentligt byrum. Etablering af gårdrummet sker via fondsmidler.

hav



nyt byrum



hovedbygning

malt-lofter

spiresal

by



P-plads





HOVEDBYGNING

3 x 425 m² + 140 m²

Det gamle pakhus fra 1861 er kernen i Maltfabrikkens bygningsmasse. Det er udpeget til at have meget høje bevaringsværdier på nationalt plan, og rummer en meget interessant arkitektur. Erhvervsdelen er udlejet på markedsvilkår.



I samarbejde med bl.a. Aarhus 2017 etableres et 'Artist in residence' i relation til glas og tekstil-design. Evt. koblet til et videnscenter for glas og tekstil. Udlejes på markedsvilkår.

Udstillingsrum & Artists residence

2. sal

Udstillingsrum & Kvadrat A/S

1. sal

Velkommen på kontoret. I Ny Malt arbejder professionelle side om side med frivillige ildsjæle fra det lokale kultur- & foreningsliv. Udlejes på markedsvilkår.

DEN NY MALT FABRIK

Den ny Maltfabrik vil naturligt tiltrække turister. Evt. placering af turismedel vil kræve tilførsel eller omprioritering af drift. Alternativt kan denne del udlejes ...

Den selvejende erhvervsdrivende fond Ny Malt Hjertet af Den ny Maltfabrik ...



Ny Malt & Turisme

stuen

Erhvervsdelen i Den ny Maltfabrik får brug for lagerplads. Andre lejere kan også for brug for lagerplads i perioder/permanent. Lagerfaciliteter udlejes på markedsvilkår.



Lagerfacilitet

kælder

det orange rum

1. og 2. sal i den sydlige del af Maltfabrikkens hovedbygning, har de markante trækonstruktioner fra 1861 pakhuset. Her skabes fleksible udstillingsfaciliteter, der lejes ud til virksomheder, institutioner/arrangører etc. Leje faktureres efter anvendt periode.



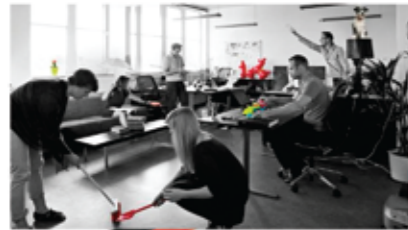
SPIRELOFTER

4 x 130 m²

De kreative erhverv har fra begyndelsen været en vigtig del af projektet Ny Malt. Erhvervsklynger, netværk, kontorfællesskaber, fleksible arbejdspladser, mødelokaler etc. Der er behov for inspirerende rammer til mindre virksomheder og startups, som fx: Grafikere, reklame/marketing, media, film/TV, web, arkitektur, design, coach/konsulenter etc. Erhvervsdelen er udlejet på markedsvilkår.

design startups
erhverv
dynamik innovation vækst
kreative klynger
Hører til journalnummer: 1-26-4-13
Udskrevet den 25-6-2013

**creative
entrepreneurs**



'The Loft'
Kreative erhverv

2. sal

'Netværket'
Kreative erhverv

1. sal

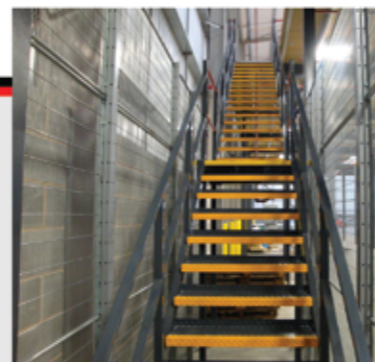


THE CREATIVE INDUSTRIES
MUST-AND WILL
DEVELOP FROM BEING
SOMETHING 'NICE-TO-HAVE'
TO SOMETHING THAT WE
'NEED-TO-HAVE'
artlab

'Stuen tv.'
Kreative erhverv

stuen

Erhvervsdelen i Den ny Maltfabrik får brug for lagerplads. Andre lejere kan også for brug for lagerplads i perioder/permanent. Lagerfaciliteter udlejes på markedsvilkår.



Lagerfacilitet

kælder



MALTLAGER

3 x 400 m²

Kulturministeriet - Ebeltoft Kulturhus bor i dag i en pavillon fra 2. verdenskrig. Bygningen opfylder ikke kulturhusets behov, og dens tekniske stand kræver at der snart findes nye lokaler til aktiviteten. **Flytning af kulturhuset vil medføre en ekstra driftsudgift for kommunen på kr. 200.000,- pr. år.**



smag skabe - sælge
lyd mødested
oplevelser kreativitet

Ebeltoft Kulturhus

1. sal

Caféen er Maltfabrikkens hjerte. Her er åbent 7 dage om ugen 12 måneder om året. Det er i caféen man henvender sig for information, billetkøb etc. **Caféen er udlejet på markedsvilkår.**



Når det handler om malt, skal der naturligvis være et bryggeri. Kulturbryggeriet, som er en afdeling af Ebeltoft Gårdbryggeri, er både et produktions- og salgssted, men også et formidlingssted med mikromalteri, smagninger, turismetilbud etc. **Bryggeriet er udlejet på markedsvilkår.**



Café + Mikrobryggeri

stuen

Kulturfabrikken på Amager er forbilledet for 'de kreative værksteder'. Her kan kunstnere, kunsthåndværkere, designere etc. leje alt fra 5 - 50 m². **Værkstederne har lav husleje, men qua antallet af lejere og fleksibel anvendelse opnåes totalt markedsleje.**

De anerkendte glaspustere Ned Cantrell og Karen Nyholm har reserveret plads i Maltlageret. De vil gerne flytte deres glaspusteri til Ebeltoft. **Glaspusteriet udlejes på markedsvilkår.**



Værksteder + Glaspusteri

kælder

DRIFTSKONTOR

SPIRESALEN

4 x 300 m²

Biblioteket og museet har sammen skabt visionen om et unikt oplevelseshus i Maltfabrikken. Et eksemplarisk projekt der ikke tidligere er set i DK, hvor de to institutioner smelter sammen. Det er ikke bare to fagområder under et tag, men total integration ift. aktivitet, indretning og oplevelse. Som en naturlig del af Ny Malt, vil bibliotek og museum få adgang til/være en del af et større helhed. Driften af bibliotek og museum medfører ikke ekstra udgifter for kommunen. Driften flyttes fra nuværende lokationer.

museum arkiv service formidling bibliotek
generationer mødes

Hører til journalnummer: 1-26-4-13
Udskrevet den 25-02-2013



Backstage personale

2. sal

Fordybelse + børneunivers

1. sal

Service-zone + byens mødested

stuen

Fast udstilling + læringsrum

kælder

Et nyt bibliotek/museum opfylder krav om fuld tilgængelighed på alle planer. Bogbussen tilføjes værdi som kulturbærer, med mulighed for at trække dynamikken fra Ny Malt ud i hele kommunen. Projekt: 'GENTÆNK BOGBUSSEN'

Ved forestillinger og arrangementer anvender biblioteket og museet kulturhusets sal (fx teater, foredrag, skoletjeneste ...) Herved opnås synergi ift. plads og ressourcer, samt skabes en vigtig kobling til områdets kulturliv.





Dette dokument er udarbejdet af Den ny Maltfabrik, august 2012.

For mere information om projektet, baggrundsviden, historisk materiale, bygningernes tilstand, økonomi etc. læs rapporterne: Forretningsplan, Bygningsanalyse, Markedsanalyse og Finansieringsanalyse, udarbejdet af 3Part A/S og Dansk Bygningsarv A/S i samarbejde med fonden Realdania. Fra januar til august 2012 er der med tilskud fra fonden Realdania skabt et gennearbejdet oplæg til hvordan Maltfabrikken i fremtiden kan revitaliseres som et kraftcenter for erhverv, service og kultur i Syddjurs Kommune. (dette dokument skal med respekt for involverede fonde og private investorer behandles med fortrolighed)