

ART·EPI

GREEN PERFORMING CITY

Artepi - Green Performing City starts 18th August and ends 19th October 2013 and supported by 6 Municipalities in Mid- & Vest Jutland: Skive, Løngvig, Struer, Ikast-Brande, Holstebro, Herning and Ringkøbing-Skjern. As well a part of the regional culture agreement with the Ministry of Culture Denmark.



Samarbejdspartnere.:

Kultursamarbejdet (Kulturfestival Bølgen) og 72 kulturinstitutioner, 7 Midt-Vest Kommuner, AU-Herning, AND Center for Arkitektur, Ny teknologi og Design, Det Danske Kultur Institut.

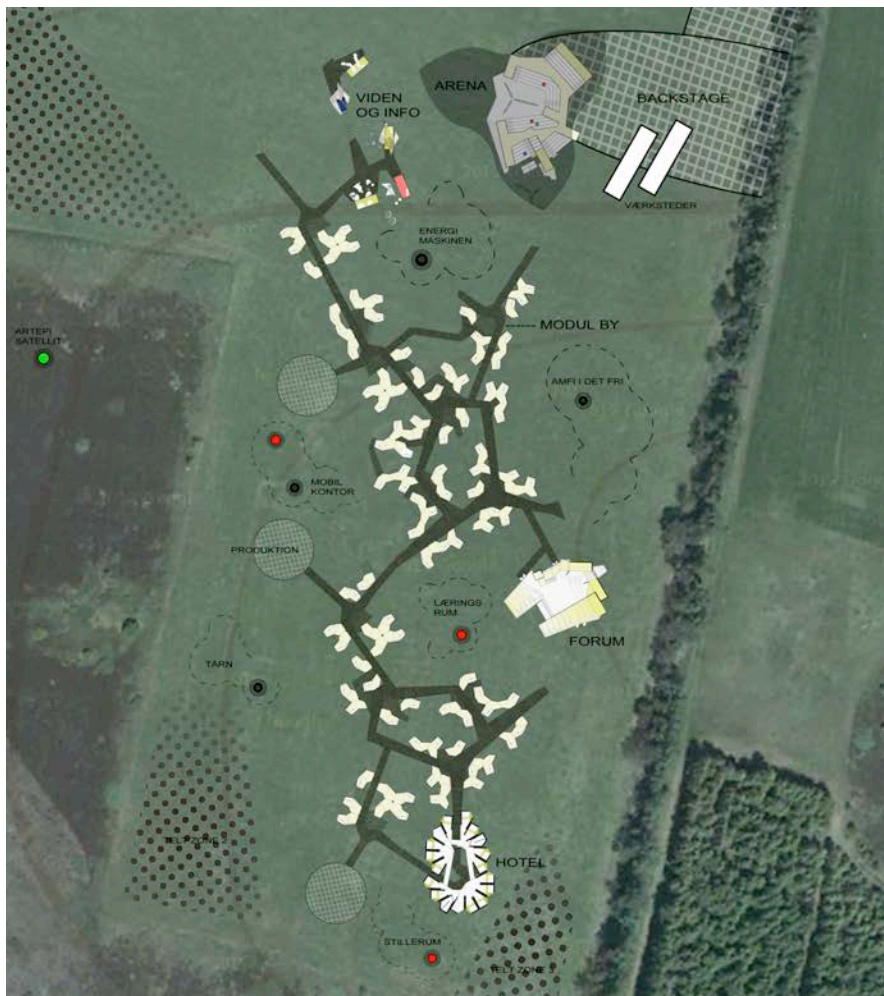
ARTEPI GREEN PERFORMING CITY



ArtEpi er et innovativt arkitektur-, kultur-, videns- og kunstprojekt. En flytbar mikro-by organiseret i og omkring en række bæredygtige, miljø og ressource bevidste byggerier.

Mikro-byens byggerier består af modulære og adaptive enheder med individuelle og fleksible arbejds- og beboelseszoner, der kobles sammen i et infrastrukturelt netværk med fællesfaciliteter til produktion, vidensudveksling, udstilling, formidling og scenerum.

I ArtEpi arbejder kunstnere og videnskabsfolk side om side med at udvikle grøn viden og ressourcebevidst kunst- og kulturproduktion. Mikro-byens processer og resultater synliggøres gennem formidling, vidensopsamling og publikumsinvolverende aktiviteter.





All drawings and buildings is made by We Make Space Architects - <http://wemakespace.wordpress.com>

ArtEpi er en levende udstillingsby for bæredygtig arkitektur, design og fremtidens samfund, der rejser rundt i Europa. Mikro-byen opstår første gang i efteråret 2013 på Præstbjerg hede. Derefter rejser ArtEpi hvert år videre til et nyt europæisk land for i 2017 at vende tilbage til Danmark og den Europæiske Kulturhovedstad i Aarhus og Region Midt.

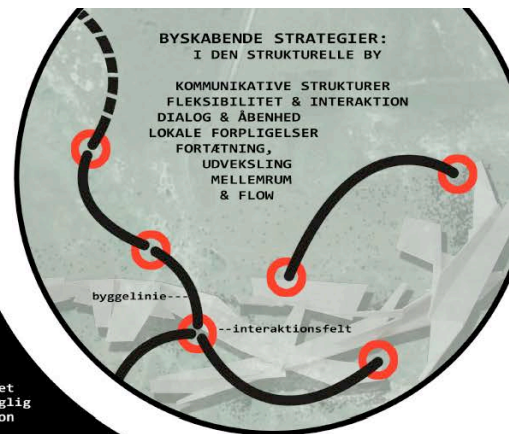
ArtEpi bæredygtig kunst & vidensproduktion



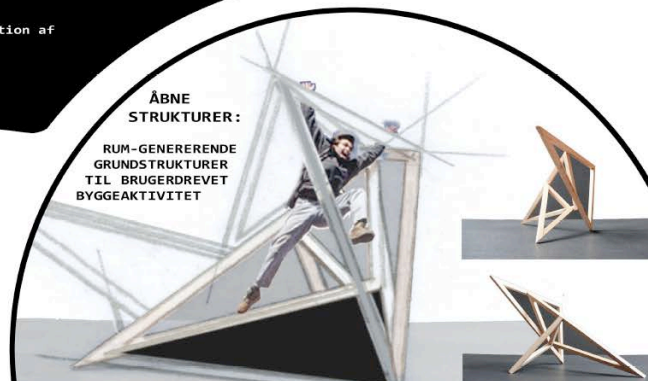
5 søjler:
 1. kreativitet
 2. kvalitet
 3. bæredygtighed
 4. involvering
 5. uniqueness

interkulturel diversitet
 tværkulturel og tværfaglig
 - kunstnerisk produktion
 - videnskabelig analyse
 lokal-global ressourcebevidsthed
 publikums 'udvikling'
 ArtEpi som model

dokumentation af
 indtryk
 udtryk
 aftryk



niveau 1:
 byudvikling

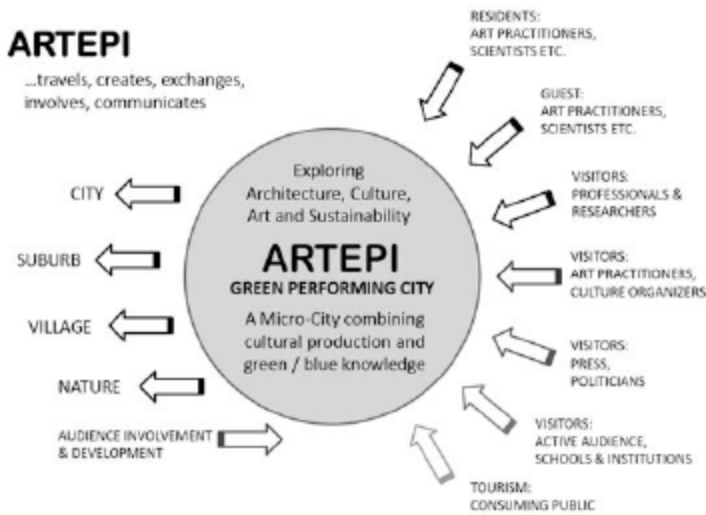


koncept 02 ArtEpi
 design | We Make Space Arkitekter
 dato | juni 2012

ArtEpi – Green Performing City er:

- et laboratorium og en grøn performing by der skaber rammen om et projekt der målrettet arbejder for nytænkning og udvikling af nyskabelse på tværs af kunst, kultur og arkitektur.
- en bevægelig mikro-by opsat midt på heden i Midtjylland og organiseret omkring en række nytænkte utraditionelle bæredygtige, miljømæssige og ressourcebevidste arbejds- og beboelsesbygninger. De bliver forbundet i zoner og infrastrukturelle netværk med fælles faciliteter til produktion, udstilling, kommunikation, scene områder, læringsrum og udveksling af viden.
- kunstnere, kulturentreprenører, kreative erhverv, filosoffer og videnskabsmænd der arbejder side om side i udviklingen af grøn energi og ressource bevidst produktion af kunst og kultur der kan benyttes i traditionel kunstnerisk forstand - såvel som i erhvervsrelateret forstand.
- et kæmpe akvarium hvor folk fra hele verden kan komme både og kigge, men i lige så høj grad blive involveret i de udviklingsprocesser som skal finde sted i de to måneder og give os svar på nogle af samfundets spørgsmål og udfordringer.

Resultaterne, processer og effekterne fra ArtEpi's arbejde gøres synlige og aktivt gennem aktiviteter med publikum, debatter, Cross-media platforme, videodokumentar, sociale medier, samt politisk efterbearbejdning.



Activities

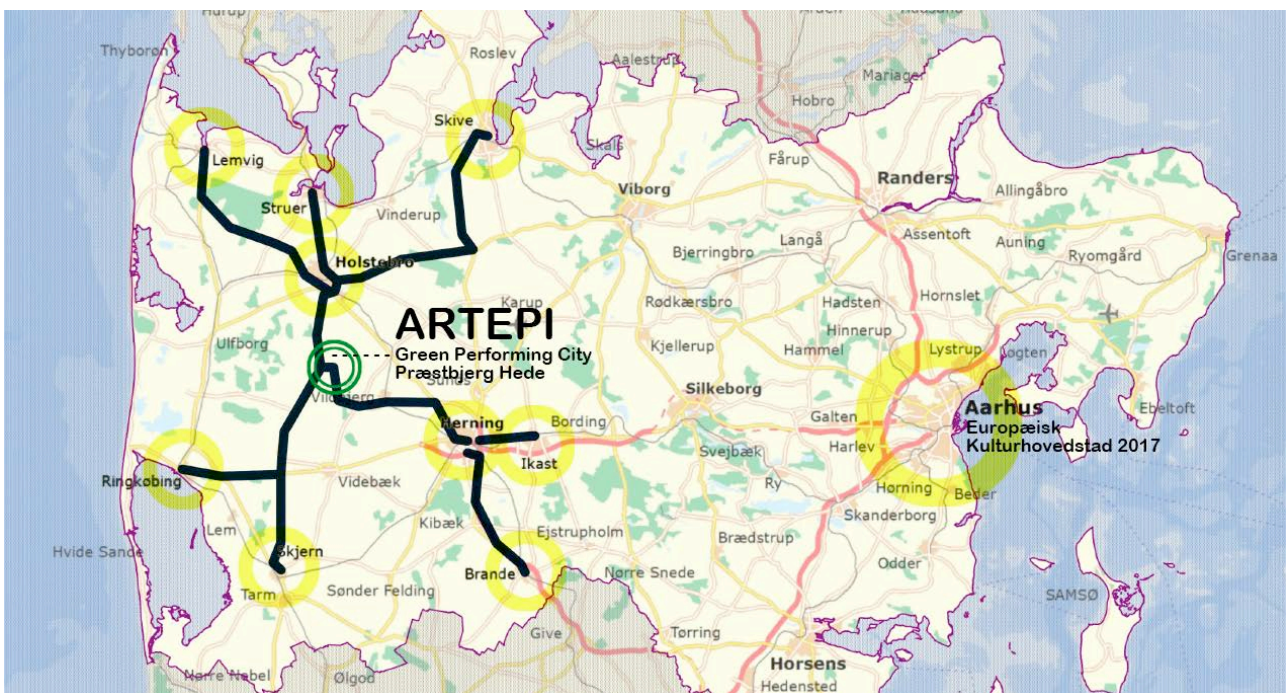
Social: Sleep, Eat, Live	→
Knowledge: Science, conferences, classes	→
Sharing: MasterClass, workshops and camps	→
Presentation: Art Results, Art process, Art business	→
In the nature, by art, creating culture	→

Kvalitative mål for 2013

- få øget lokale & regionale kunstneres tænkning i bæredygtighed
- få skabt netværk på tværs af kunstnere, private & offentlige virksomheder som kan udnytte kunstens kraft og kompetencer.

Kvantitative mål

- få 50 kunstnere til at bo og arbejde i byen i perioden
- få 25 videnskabs til at bo i byen i projekt perioden
- få 25 filosoffer til at bo i byen i projekt perioden
- få skabt og afholdt som minimum 1 event hver dag i kulturbyen
- få skabt og afholdt 8 events i regionen
- få afviklet 8 debatarrangementer
- få afholdt 20 workshops internt/eksternt
- 20.000 borgere skal i projekt perioden besøge kunstbyen
- få skabt 20 nye netværk på lokal, regional, national og internalt plan
- få produceret min 13 nye bæredygtige løsninger indenfor hhv. Socialområdet, kunstområdet, kulturområdet, turismeområdet, erhvervsområdet



NOTAT

Region Midtjylland
Regional Udvikling
Skottenborg 26
8800 Viborg
Mrk. Kulturansøgning



ART·EPI

GREEN PERFORMING CITY

Artepi - Green Performing City starts 18th August and ends 19th October 2013 and supported by 6 Municipalities in Mid- & Vest Jutland: Skive, Lemvig, Struer, Ikast-Brande, Holstebro, Herning and Ringkøbing-Skjern. As well a part of the regional culture agreement with the Ministry of Culture Denmark.



NOTAT

NOTAT til Ansøgning om støtte til etårigt pilotprojekt: ArtEpi – Green Performing City

Efter dialog med Erik Bach Andersen fremsendes der et notat vedrørende ansøgningen til Region Midt til projektet ArtEpi – Green Performing City.

Formål og anvendelse af prototyper 2013 //

Der er rigtig mange fordele ved fremstilling af prototyperne. Prototyperne kan anvendes som trækplaster, skabe opmærksomhed, engagement og troværdighed samt tiltrække samarbejdspartnere og potentielle købere.

- 1 // Prototyper udstilles på ArtEpi, som en levende del af byen
- 2 // Produktudvikling og forretningsplaner styrkes og udvikles (finansieringsmuligheder)
- 3 // Produkt fremvisning - salgsfremmende (troværdighed - fremvise testede prototyper)
- 4 // Promovering, synlighed, historier i medier - PR
- 5 // 1:1 afprøvning, test og research - vurdering/konklusion af design
- 6 // Igangsætte og styrke etablering af samarbejdspartnere

Prototype volume - 5 forskellige prototyper:

1 stk. Modul A – Recident Unit: Et mobilt modul der kan bruges til at sove, bo, arbejde og præsentere sit arbejde i. Kan kobles sammen med Modul B eller andre Moduler af samme type. Denne Type har to porte, der kan anvendes til sammenkoblingspunkter eller ind/udgang. Grundprincippet er en fungerende enhed i sig selv; men flere enheder koblet sammen giver flere muligheder og fleksibilitet.

1 stk. Modul B – Recident Unit: Et mobilt modul der kan bruges til at sove, bo, arbejde og præsentere sit arbejde i. Kan kobles sammen med Modul A eller andre Moduler af samme type. Denne Type har tre porte, der kan anvendes til sammenkoblingspunkter eller ind/udgang. Grundprincippet er en fungerende enhed i sig selv; men flere enheder koblet sammen giver flere muligheder og fleksibilitet.

1 stk. Travelling Hotel Værelses Modul: Et mobilt hotel værelse til overnatning. Modulet indeholder det basale som et bord, en bænk/kombineret seng i niveauer + opbevaring. Modulet kan sammensættes med andre moduler og stables i højen til tredje etage. Modulet er en enhed i sig selv; men vil kunne kombineres med andre moduler kan danne større eller mindre overnatningskomplekser.

2 stk. Info Labs: Mobilt informations/formidlingssted. Grundkoncept omkring en container der kan foldes ud og virke som formidlingsplatform for forskelligartede aktiviteter. Kunne være præsentationer, presserum eller formidlingsstand for virksomheder eller andre aktører.

20 m. Gangbro system: Hævet gangsystem, der forbinder de forskellige moduler. Princippet er at gangsystemet skåner underlaget, samt at installationer til vand, varme, strøm føres under gangbroen, og ikke i jorden.

I alt fremstilles der 6 enheder til ArtEpi – Green Performing City

NOTAT**Erhvervspartnerne i Travelling Hotel Units:**

Radisson Blue i Aarhus ved Peter Lauersen
Moe og Brødsgaard Rådgivende Ingeniører ved Ole L. Mikkelsen
Byggerådgiver Torben Brandt
AND ved Carina Serritzlew

Erhvervspartnerne i Resident Units:

Boel Living ved Knud Boel Troelsen
Tidligere direktør Knud Jeppesen
AND ved Carina Serritzlew
AU Herning ved Anna Katrine Bruun
Det Danske Kulturinstitut ved Olaf Gerlach Hansen

Samlet udgifter for fremstilling af prototyper er 1.250.000 DKK + der skal forhandles aftaler/sponsorater hjem ved producenter og leverandører på samlet 500.000 - 760.000 kroner ex. moms.

Scenarie budget for fem prototyper af ArtEpi by moduler, hvor det forventes at rabatter og samlet udgør mellem 500.000 - 760.000 DKK

Modul-by // Prototype af Resident Unit modul A på 16 m2	568.000
Modul-by // Prototype af Resident Unit modul B på 16 m2	568.000
Travelling Hotel // Prototype af Værelses modul B på 12 m2	566.500
Modul-by // gangbro og byrum 20 meter (inkl. installationer)	80.500
Info // Prototyper af 2 stk. Info moduler	264.500
Samlet Scenarie budget for fem prototyper af ArtEpi by moduler	2.047.500

Eksklusiv moms, forbrug, drift under festivalen, teknik, ekstra inventar, transport væk fra Præstbjerg, opbevaring m.m.

NOTAT**Samlet budget for projektet**

ArtEpi - Green Performin City PROJEKTUDGIFTSKEMA	
Udgifter til administration- og projektstyring	2013
LØN I ALT (sum 3-8)	1.767.954,54
ADMINISTRATION I ALT(sum 10-14)	250.000,00
LØN OG ADMINISTRATION (SUM 9+15)	2.017.954,54
KOMMUNIKATION/MARKEDSFØRING I ALT (sum 17-21)	330.000,00
PROGRAM & AKTIVITETSUDGIFTER (sum 23-30)	6.935.000,00
KOMMUNIKATION OG PROGRAM (SUM 22+31)	7.265.000,00
RESERVE 10% ADMIN / LØN	201.795,45
RESERVE 15% ANDET	1.089.750,00
PROJEKTUDGIFTER I ALT	10.574.500,00
FINANSIERINGPLAN (Samler detaljer fra detaljeret)	2013
Egen finansiering – in kind ydelse (lån, lokaler mm)	100.000,00
Egen finansiering – midler	600.000,00
Partnere finansiering – in kind	300.000,00
EGEN FIANSERING I ALT	1.000.000,00
Sponsorer/investorer	1.500.000,00
Fonde	1.649.500,00
EU støtte midler	500.000,00
Nordiske	-
TILSKUD FONDE OG SPONSORER	3.649.500,00
Egen kommune(er)	125.000,00
Statslige finansiering	2.560.000,00
Øvrige Råd og nævn	740.000,00
Region Midt	2.500.000,00
OFFENTLIG MEDFIANSIERING	5.925.000,00
FINANSIERING I ALT	10.574.500,00
Balance	0,00

Til dags dato er der kommet bidrag på: 500.000 fra Kultursamarbejdet, 200.000 fra Aarhus 2017, samt 185.000 fra Herning og Ikast Kommune + Kultursamarbejdets festival pulje.

Samt der er ansøgninger ude hos fonde og private fonde, og der forventes på disse i løbet af foråret 2013.

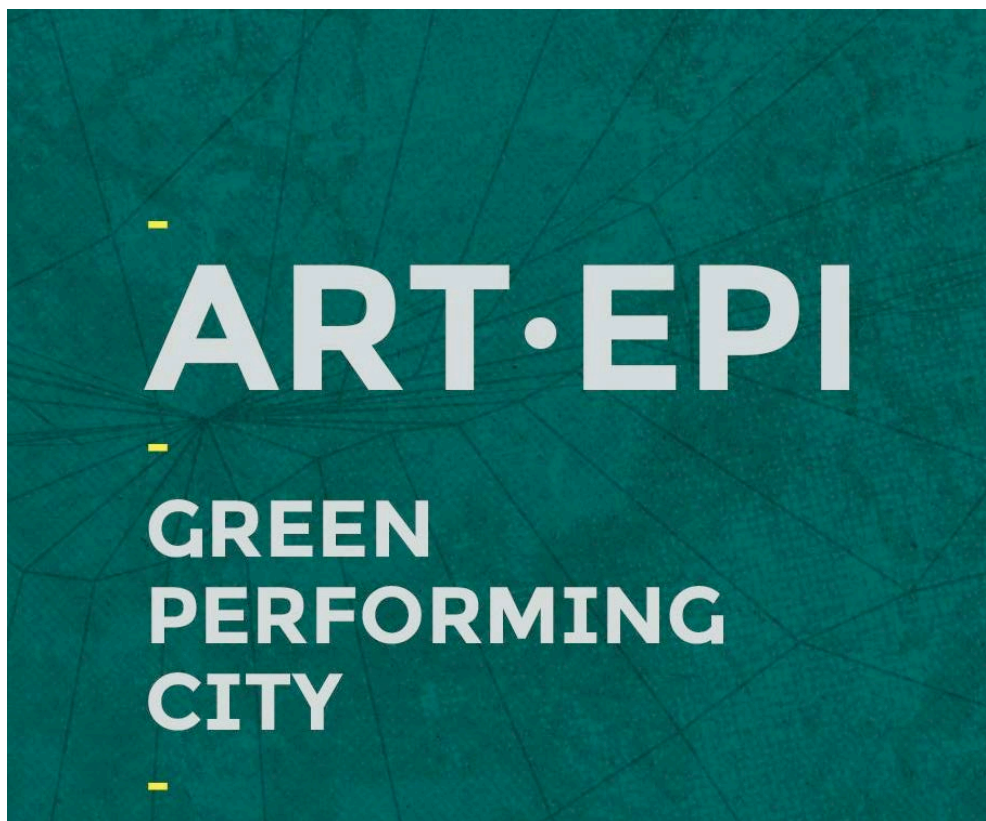
ArtEpi - Green Performin City PROJEKTUDGIFTSKEMA	
Udgifter til administration- og projektstyring	2013
Løn, Leder Per Bech Jensen	557.954,54
Løn, Spacemaker Paw Stryhn	250.000,00
Løn, Spacemaker Maibritt Skjoldborg	250.000,00
Løn, Koordinator Magnus Errboe	125.000,00
Løn, Fundraiser Linda Stenholt Jensen	60.000,00
Løn, Tekniker Stefan Tarabini	125.000,00
Løn, Projekt koordinator Joan Andersen	200.000,00
Løn, Cross Media Søren Martin Mark Andersen	200.000,00
Løn, [Empty Slot]	-
LØN I ALT (sum 3-8)	1.767.954,54
Lokaler	50.000,00
EDB, teknik, kommunikation mm.	100.000,00
Øvrige administrative udgifter	50.000,00
Regnskabsrevision, evaluering mm	50.000,00
Rejser, ophold mm.	-
ADMINISTRATION I ALT (sum 10-14)	250.000,00
LØN OG ADMINISTRATION (SUM 9+15)	2.017.954,54
Programmer, plakater, tryksager	70.000,00
Webside mm	10.000,00
Annoncering	-
Løn : kommunikation / presse mm.	200.000,00
Øvrige PR aktiviteter	50.000,00
KOMMUNIKATION/MARKEDSFØRING I ALT (sum 17-21)	330.000,00
Løn / honorar til kunstnere/ deltagere	1.750.000,00
Løn / honorar til teknikere mm	200.000,00
Rettigheder, afgifter mm.	60.000,00
Materiale	750.000,00
Bygning af protoptyper	1.200.000,00
Produktionsudgifter & teknik	800.000,00
Husleje, lokaleudgifter mm	100.000,00
Rejser, ophold, transport til deltagere	1.825.000,00
Øvrige udgifter	250.000,00
PROGRAM & AKTIVITETSUDGIFTER (sum 23-30)	6.935.000,00
KOMMUNIKATION OG PROGRAM (SUM 22+31)	7.265.000,00
RESERVE 10% ADMIN / LØN	201.795,45
RESERVE 15% ANDET	1.089.750,00
PROJEKTUDGIFTER I ALT	10.574.500,00
FINANSIERINGPLAN (Samler detaljer fra detaljeret)	2013
Egen finansiering – in kind ydelse (lån, lokaler mm)	100.000,00
Egen finansiering – midler	600.000,00
Partnere finansiering – in kind	300.000,00

Partnere finansiering – midler	-
EGEN FIANSERING I ALT	1.000.000,00
Billetindtægter / deltagergebyr	-
Andre arrangementsindtægter	-
ARRANGEMENTSFIANSIERING I ALT	-
Sponsorer/investorer	1.500.000,00
Fonde	1.649.500,00
EU støtte midler	500.000,00
Nordiske	-
TILSKUD FONDE OG SPONSORER	3.649.500,00
Egen kommune(er)	125.000,00
Øvrige kommuner	-
Statslige finansiering	2.560.000,00
Øvrige Råd og nævn	740.000,00
Region Midt	2.500.000,00
OFFENTLIG MEDFIANSIERING	5.925.000,00
FINANSIERING I ALT	10.574.500,00
Balance	0,00
Detaljeret FINANSIERINGPLAN (fyldes i her)	2013
Egen finansiering – in kind ydelse (lån, lokaler mm)	100.000,00
Kultursamarbejdet	10.000,00
Faglig Kommunal bistand	60.000,00
DSI SE Kontor, telefon etc.	30.000,00
[title]	
Egen finansiering – midler	600.000,00
Kultursamarbejdet	500.000,00
Festival pulje afslutningsrealateret	50.000,00
DSI Swinging Europe	50.000,00
[title]	-
Partnere finansiering – in kind	300.000,00
AU Herning	100.000,00
Center for Arkitektur, Ny teknologi og design	100.000,00
Danske Kulturinstitut	100.000,00
[title]	
Partnere finansiering – midler	-
AU Herning	-
Center for Arkitektur, Ny teknologi og design	-
Danske Kulturinstitut	
[title]	-

EGEN FIANSERING I ALT	1.000.000,00
Billetindtægter /deltagergebyr	-
[title]	-
Andre arrangementsindtægter	-
[title]	-
ARRANGEMENTSFIANSIERING I ALT	-
Sponsorer/investorer	1.500.000,00
Sponsor 1	500.000,00
Sponsor 2	500.000,00
Sponsor 3	250.000,00
Sponsor 4	250.000,00
[title]	-
Fonde	1.649.500,00
Samlet fonde - se bilag bilag 3	1.649.500,00
[title]	-
EU støtte midler	500.000,00
EU Kommissionen etc.	500.000,00
[title]	-
Nordiske	-
[title]	-
TILSKUD FONDE OG SPONSORER	3.649.500,00
Egen kommune(er)	125.000,00
Herning i relation til afslutningen	50.000,00
Ikast-Brande i relation til afslutningen	25.000,00
Ringkøbing-Skjern	50.000,00
[title]	-
Øvrige kommuner	-
[title]	-
Statslige finansiering	2.560.000,00
Kunstrådet	1.500.000,00
Andre ordninger under Statens Kunstråd	1.000.000,00
Søges via Festival Pulje i Kultursamarbejdet til afslutning	60.000,00
Øvrige Råd og nævn	740.000,00
SharePlay	500.000,00
International Pulje - Kultursamarbejdet	40.000,00
Aarhus 2017	200.000,00
[title]	
Region Midt	2.500.000,00
Kulturpulje	2.500.000,00
OFFENTLIG MEDFIANSIERING	5.925.000,00
FINANSIERING I ALT	10.574.500,00

ANSØGNING

Region Midtjylland
Regional Udvikling
Skottenborg 26
8800 Viborg
Mrk. Kulturansøgning



ART·EPI

GREEN PERFORMING CITY

Artepi - Green Performing City starts 18th August and ends 19th October 2013 and supported by 6 Municipalities in Mid- & Vest Jutland: Skive, Lemvig, Struer, Ikast-Brande, Holstebro, Herning and Ringkøbing-Skjern. As well a part of the regional culture agreement with the Ministry of Culture Denmark.



kultur
samarbejdet
Kulturaftale midt- og vestjylland



AARHUS
UNIVERSITET
BUSINESS AND SOCIAL SCIENCES
AD HERRING



and
architecture + new technology + design



culture / futures
Transitions to an Ecological Age

THE DANISH CULTURAL INSTITUTE

ANSØGNING

Ansøgning om støtte til etårigt pilotprojekt: ArtEpi – Green Performing City

Udgangspunktet har været et spørgsmål: Hvad vil der ske med selve skabelsesprocessen af kulturprodukter, hvis vi ikke længere kan bruge al den energi vi gør i dag eller har alle de ressourcer vi skal bruge?

Med denne ansøgning ønsker Kultursamarbejdet Midt- og Vestjylland at søge Region Midt om økonomisk støtte på **2.500.000 kroner** til et etårigt pilotprojekt i 2013. Pilotprojektet er en del af en større fællessatsning i Kultursamarbejdet Midt- og Vestjylland frem mod Aarhus2017, hvor samarbejdet ønsker at skabe et markant bæredygtigt arkitektur, kunst og vidensprojekt i form af en mobil mikro-by der kan huse kunstnere, videnskabsfolk, kreativ erhverv og formidling af fremtidens udfordringer. Pilotprojektet vil i 2013 være det første skridt af tre, og projektet udvikles yderligere på Europæisk plan i 2014-2016, hvor mikro-byen rejser rundt i Europa for at vende tilbage til Region Midt i det Europæiske Kulturhovedstads år i 2017.

ArtEpi – Green Performing City er et kulturelt og erhvervsmæssigt flagskib under Kulturfestival Bølgen i 2013. Projektet er forankret i 7 Kommuner: Holstebro, Struer, Lemvig, Rinkøbing-Skjern, Ikast-Brande, Skive og Herning, samt har partnere i hele Region Midt. Centeret for Arkitektur, Ny Teknologi og Design, AU Herning og det Danske Kulturinstitut i København er officielle partnere i projektet, samt nogle af folkene ved roret for projektet er det Aarhusianske arkitektfirma We Make Space Architects, en underviser fra Performers House i Silkeborg, en produktionsleder fra Paris, samt projektlederen fra den Europæiske organisation DSI Swinging Europe i Herning.

Hovedformålet med pilotprojektet er at skabe de rette forudsætninger for det videre forløb. Dette ønskes i en cross-over tænkning mellem arkitektur, kunst, videnskab og erhverv, hvor fællesnævneren er bæredygtighed. Samt det ønskes at udvikle en prototype i 2013 med strategiske udviklingspotentialer i forhold til arkitekturen, arbejdet på europæisk plan, samt afsøge de forskellige muligheder der findes inden for nye partnerskaber lokalt, regionalt, nationalt og internationalt.

Forskellige udviklingsaktiviteter i forbindelse med pilotprojektet 2013:

- 1) Research og det Europæiske niveau - Perioden er hele 2013:
Opsøgende rejse og research aktiviteter i forbindelse med at afsøge muligheder i forbindelse med Europæiske videns- og kulturprogrammer, der kan være med til at sikre projektet økonomisk på langt sigt i forhold til at flytte det rundt i Europa frem mod 2017.
- 2) Etablering af transnationale platforme - Perioden er hele 2013:
At få etableret tre europæiske modtageplatforme i tre forskellige lande i løbet af 2013, og som kan indgå i en større ansøgning til EU. Det er forventeligt at disse tre platforme integreres i en ansøgning som skal sendes ultimo 2013 om som omfatte et større Europæisk partnerskabsprojekt.
- 3) Udvikling af tværgående seminarer med henblik på partnerskaber - Perioden er starten af 2013 frem til oktober 2013:
Udvikling af forskellige tværgående konferencer og workshops under selve afviklingen af ArtEpi, der har som hovedformål at skabe nye kreative og innovative partnerskaber, der bidrager til projektets udvikling og generering af viden.
- 4) At få samlet og etableret en virtuel erindring for byen - Perioden er hele 2013:
At få udviklet forskellige formidlingsplatforme (Cross Media), der fremadrettet kan indsamle og formidle den viden som ArtEpi igennem perioden fra 2013-2017 generer.

ANSØGNING

- 5) At skabe de rette relationer - Perioden er starten af 2013 frem til oktober 2013:
At kunne invitere relevante internationale Keynotes, partnere og videns- og kunstaktører ind til workshops og seminarer, der være starten på det fremadrettet arbejde mod 2017.
- 6) At skabe prototyper, der kan være med til at løfte projektet videre - Perioden er hele 2013:
At få udviklet, afprøvet, testet og kvalificeret forskellige arkitektoniske, designmæssige, kunstneriske, videnskabelige og formidlingsmæssige modeller/pro-typer, der kan være med til at løfte og få skabt interesse om projektet på national og international plan.
- 7) At gøre det 1:1 - Periode d.18. august – 19. Oktober 2013
At få afprøvet ArtEpi – Green Performing City på heden ved Præstbjerg, hvor 100 kunstnere og videnskabsmænd arbejder side om side i to måneder for at finde løsninger på morgendagens udfordringer i forhold til kunstnerisk produktion på en bæredygtig måde, vækst og klima.
- 8) At samle for at pege fremad - Periode i slutning af 2013
Evaluering og opsamling ved en større workshop, hvor resultater og nye pejlemærker udstikkes i forhold til 2017 og de kommende år, hvor ArtEpi rejser rundt og repræsenterer Region Midt, og Danmark i Europa.

Udviklingen af projektets tre faser i perioden 2013-2017 vil således være: fase 1 med udgangspunkt i potentialerne i Region Midt i 2013. Fase 2 fra 2014 og frem mod 2016 at brede perspektivet ud mod Europa og endelige fase 3 at vende tilbage til Aarhus 2017.

Pilotprojektet er på nuværende tidspunkt i startfasen, og det vil derfor ikke give mening at lave en fuld handlingsplan for perioden 2013-2017, da en del af udviklingen vil være at finde de rette partnere indenlands og udenlands, samt der stadig skal være plads til fleksibilitet i projektet.

Kultursamarbejdet ønsker med ArtEpi – Green Performing City, at skabe et projekt, der kan bane helt nye veje for måden at tænke arkitektur, kunst, kultur og erhverv sammen. 2013 vil være et afsæt for projektets videre udvikling frem mod Aarhus2017 med en bred regional forankring i form af de involverede aktører, der både kommer fra hele Region Midt, resten af Danmark og udlandet.

Endvidere er Kultursamarbejdets kommende festival i 2017 "Off-Road" også optaget som en aktivitet i Aarhus2017. Dette gør at der allerede nu knyttes bånd til andre tværregionale netværk og aktører i bestræbelserne på at gøre ArtEpi – Green Performing City til et samlende projekt, når det vender tilbage i 2017 for at være en levende, berigende og produktiv sted i et helt år.

Jeg håber meget at Regionsrådet vil bakke om omkring projektet, og gå med ind i en tættere dialog omkring projektet.

Med venlig hilsen

Per Bech Jensen



Projektleder
ArtEpi – Green Performing City
Kultursamarbejdet

ANSØGNING

Bilag

- 1. Projektbeskrivelse
- 2. Budget og finansieringsplan
- 3. Fondsliste
- 4. Budget Scenarie for 2014-2017
- 5. Interessentliste
- 6. Tilkendegivelser
- 7. Byggeriet
- 8. Organisation
- 9. CV på styringsgruppen + 2
- 10. Beskrivelse af Kultursamarbejdet Midt- og Vestjylland
- 11. Cases