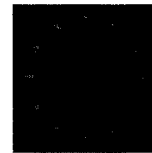




# "Swinging Europe"

## European Youth Jazz Orchestra

### E.Y.J.O.



**Region Midtjylland**  
**Skottenborg 26**  
**Postboks 21**  
**8800 Viborg**  
**Att.: Regionsborgmester Bent Hansen**

DK-7330 Brande, d. 17. september 2007

### **Vedr. ansøgning om tilskud til "European Youth Jazz Orchestra" (EYJO) Swinging Europe 2008**

"Swinging Europe" 2008 tillader sig hermed at ansøge om et økonomisk tilskud på DKK 200.000 fra Region Midtjylland.

I henhold til aftale med Regionsborgmester Bent Hansen i forbindelse med Kulturkonferencen "Ud med Kunsten", der blev afholdt i Remisen Brande d. 6/9 2007 tillader "Swinging Europe 2008" sig hermed at ansøge om et økonomisk tilskud til projektets gennemførelse, herunder specielt til den del af turnéen der omhandler besøget i Egypten.

I 2007 gik en del af Swinging Europes turné til Kina, hvor der med stor succes blev afholdt koncerter med over 1000 publikummer. Region Midtjylland blev synliggjort og promoveret gennem det store markedsføringsmateriale som blev brugt i Kina oversat til kinesisk. Region Midtjyllands logo var bl.a. på plakaten samt alt det øvrige PR materiale der indgik i den del af turnéen.

Region Midtjylland var også repræsenteret i kataloget, der er blevet udsendt i hele verden.

Det kan oplyses at koncerten i Herning blev transmitteret til 28 lande og er tilbudt samtlige public service radiostationer i både Europa og internationalt. I forbindelse med transmissionen blev Herning nævnt indtil flere gange.

Vi er helt klar over at vi fik besked på at bevillingen til "Swinging Europe 2007" var en engangsbevilling, men efter samtale med regions borgmester Bent Hansen 6/9, tillader vi os alligevel at prøve at ansøge om økonomisk hjælp til turnéen i Egypten i 2008.

Den del af turnéen der foregår i Egypten er kommet i stand på opfordring af Det Danske Kulturinstituts Generalsekretær, Finn Andersen, der også er co-producer på projektet.

Generalsekretær Finn Andersen har i juli i år været i Egypten for, på højeste plan og i samarbejde med ambassaden, at bane vejen for turnéen.

Planen for turnéen til Egypten er nu helt klar og på plads. I Egypten er man meget interesseret i at få besøg af orkestret fordi det vil sende nogle positive signaler, som kan være med til at bygge bro til den



# "Swinging Europe"

## European Youth Jazz Orchestra

### E.Y.J.O.



muslimske verden og kan være medvirkende til at give et anderledes positivt billede af Danmark, som kulturel, kreativ og åben nation.

Det kan også være medvirkende til at "brande" danske virksomheder, der har interesser i Egypten og som kom i klemme efter Muhammed-krisen.

I det store globale perspektiv er dette et lille kulturfremstød men uanset størrelsen på projektet kan kultur bruges til at nærme sig hinanden og skabe en forståelse det kan brede sig som ringe i vandet.

Region Midtjylland, der vil blive "brandet" ved koncerterne og i al PR materialet, kan blive et forbillede og gå i spidsen som den første region i Danmark der bruger kulturen, som styringsredskab i samarbejdet på globalt plan.

#### **Baggrund**

Swinging Europe er et dansk initiativ der er vokset op i hjertet af regionen under inspiration af den kulturelle bevægelse, der, på alle områder indenfor kunst og kultur og på meget højt niveau, har spiret frem gennem de sidste mange år. Det har været en bevægelse hvor projekterne gensidigt har inspireret hinanden på tværs af kommune- og amtsgrænser.

Swinging Europe er et professionelt europæisk jazzprojekt, hvor jazz producere fra hele Europa hvert år udvælger nye musikere og ny dirigent/komponist som komponerer ny musik til årets orkester. EU har været hovedsponsor for "Swinging Europe" i alle de 11 år projektet har eksisteret og projektet nyder meget stor bevågenhed i EU, der i høj grad betragter "Swinging Europe" som EU ambassadør i Europa og internationalt. Opgaven som kulturambassadør har også gjort sig gældende i forhold til den gamle kommune- og amtsstruktur i og med at flere koncerter hvert år har været placeret i området og både amtsråd og kommune har skrevet forord til katalogerne.

Swinging Europe, der startede som et pilotprojekt i 1996, blev i 2001 udbygget med "Følørningen", som er et uddannelsesprojekt for danske børn og unge. I 2008 vil Følørningen blive udbygget og i den forbindelse ændres navnet til Swinging Denmark.

Vi prøver at komme så langt ud som muligt med oplysninger om Swinging Europes virke både gennem kataloger, årsrapporter, CD'er, radiotransmissioner, koncerter, der hvert år optages af forskellige Public Service radioer – i år optog DR de to sidste koncerter til Eurovisions udsendelser.

Der bliver også hvert år udsendt en internetdagbog, så alle interesserede kan følge turnéen dag for dag (vedlagt Swinging Diary 2007).

Swinging Europe er hvert år i tæt kontakt med mindst 20-25 lande i Europa og internationalt. Dette viser sig gennem deltagerne i orkesteret, koncertarrangører samt andre samarbejdspartnere på højt niveau – Public Service Radioer i Europa – Canada og U.S.A. - gennem E.B.U. – konservatorier i hele verden gennem I.A.S.J. (International Association of Schools of Jazz).

---

*Administration: Kulturremisen, Postbox 114, DK-7330 Brande, Denmark*

*Financial Director: Birgit Vinge. Tel.: +45 9718 3394. Fax: +45 9642 0634. E-mail: jazz@swinging-europe.dk - Homepage: www.swinging-europe.com*

*Artistic Director: Erik Moseholm, Havsgaardsvej 21, DK-2900 Hellerup  
Tel.: +45 3961 6135. Fax: +45 3961 6138. E-mail: moseholm@mail.dk*

*Tour Manager: Ib Jensen, Willemoesgade 50, st., DK-2100 Copenhagen O, tel.: +45 25 11 54 64. E-mail: ibi@jensen.mail.dk*



# "Swinging Europe"

## European Youth Jazz Orchestra

### E.Y.J.O.



Formanden for I.A.S.J. sidder i Swinging Europes kunstneriske bestyrelse, det samme er tilfældet med Næstformanden for alle jazzcheferne i E.B.U. – Medlemslisten af den kunstneriske bestyrelse vedlægges som bilag. –

Med venlig hilsen  
**Swinging Europe**

Birgit Vinge

**Bilag:**

1. Program 2007
2. Årsrapport 2006
3. Turnéliste og musikerliste 2008
4. Medlemsliste, den kunstneriske bestyrelse
5. Kopi af budget 2008
6. Swinging Diary 2007
7. Kopi af invitationen fra "National Cultural Center", Ægypten